

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ЗАДАНИЯ 2 ЭТАПА ОЛИМПИАДЫ ПО ДИЗАЙНУ 2014 ГОД

9 класс

Олимпиадное задание 2-ого этапа предусматривает эскизное выполнение проекта на предложенную тему и его описание. Техника исполнения определяется автором (выполнение задания возможно в ручной графике или с использованием технических средств).

Задание состоит из 3 частей:

Часть 1 предполагает создание краткого описания разрабатываемого проекта.

Максимальная оценка – 10 баллов

Часть 2 предполагает создание серии поисковых форэскизов (зарисовок) по проекту.

Максимальная оценка – 20 баллов.

Часть 3 предполагает создание конечного чистового эскиза проекта.

Максимальная оценка – 70 баллов.

Время выполнения задания – 180 минут.

ЧАСТЬ 1. ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Составьте описание проекта по теме: «Разработка пригласительной открытки для Музыкального фестиваля».

В описании необходимо отразить основную идею Вашей пригласительной открытки, мотивированно объяснить выбор композиции изображений, набора предметов и шрифта в композиции, цветовое решение, смысл изображения.

Критерии оценивания

При выполнении задания Вам необходимо продемонстрировать следующие умения и навыки:

- 1) Умение формулировать свои мысли и объяснять свою авторскую идею.
- 2) Умение выстраивать аргументацию своей авторской позиции.
- 3) Умение нестандартно подходить к поставленной задаче.
- 4) Продемонстрировать наличие эрудиции в области создания пригласительной открытки на заданную тему
- 5) Умение анализировать материал по данному заданию.
- 6) Навык грамотной организации письменного текста.

ЧАСТЬ 2. СОЗДАНИЕ СЕРИИ ФОРЭСКИЗОВ (ЗАРИСОВОК)

Создайте серию форэскизов (зарисовок) на тему проекта «Разработка пригласительной открытки для Музыкального фестиваля».

При создании данных зарисовок необходимо продемонстрировать основной ход ваших мыслей по выполнению данного задания. Форэскизы должны отражать поисковые варианты решения поставленной задачи, демонстрировать основные элементы, которые Вы планируете использовать в компоновке итогового варианта плаката.

Критерии оценивания

При выполнении задания Вам необходимо продемонстрировать следующие умения и навыки:

- 1) Умение делать зарисовки в ручной и (или) компьютерной графике
- 2) Умение создавать множество идей по заданной теме
- 3) Умение использовать материал по заданной теме и оставаться в рамках поставленной задачи
- 4) Навык использования материала из разных источников информации (интернет, книги и журналы, природная среда и пр.)
- 5) Навык компоновки отдельных элементов в общую композицию листа

ЧАСТЬ 3. СОЗДАНИЕ ЭСКИЗА ПРОЕКТА

Создайте итоговый чистовой эскиз на тему проекта «Разработка пригласительной открытки для Музыкального фестиваля».

При выполнении данной части задания необходимо создать окончательный чистовой вариант проекта пригласительной открытки для Музыкального фестиваля.

Критерии оценивания:

При выполнении задания Вам необходимо продемонстрировать следующие умения и навыки:

- 1) Умение мыслить творчески при решении поставленной задачи
- 2) Навыки грамотного владения приемами ручной и (или) компьютерной графики
- 3) Умение создавать проект в соответствии с поставленными задачами
- 4) Навык поиска и использования дополнительной информации по теме

- 5) Навык создания уравновешенной композиции
- 6) Навык грамотного колористического решения
- 7) Навык создания интересного образного решения в рамках поставленной задачи
- 8) Соответствие теме проекта, цветовой символике и требованиям композиционного решения данного объекта

Пример решения

(на примере пригласительной открытки на Музыкальный фестиваль, проходящий в Германии «MELT».

Часть 1.

Описание проекта

Проведение музыкальных фестивалей необходимо для современного общества. Посещение подобных мероприятий позволяет людям разного возраста знакомиться с современными музыкальными группами или вспоминать старое. Фестивали музыки очень массовые, так как они обычно проводятся под открытым небом и вмещают большое количество людей. Такие фестивали оказывают влияние на музыкальное просвещение людей. Поэтому творческим источником послужил подбор иллюстративного материала по теме.

Однако, это мероприятие – не просто концерт, а настоящее шоу с большим количеством мерцающих огней и дорожек от прожекторов, света и темноты, шума голосов и звуков музыки, открытого пространства и конструкции сцены. Все ярко, красочно, зажигательно. Все в атмосфере открытия и праздника. Поэтому в этом проекте выбраны яркие цвета: оранжевый, синий, желтый и белый. Черный цвет от погасшего света, как образ ночи.

На пригласительном билете изображено глубокое ночное пространство и яркое музыкальное шоу. Обычно такие мероприятия проводятся в вечернее темное время суток, а огни и фейерверки ослепляют и окрашивают в яркие цвета небо, людей, музыкантов и создают праздник. Это все представлено в геометрических фигурах и линиях, напоминающих потоки света и звука. На открытке присутствуют изображения танцующих в зале людей. Кроме этого, на пригласительной открытке присутствует текстовый блок, который содержит основную информацию о событии: название, место и время проведения, статус мероприятия. Текст решен в мягких округлых очертаниях. Тип шрифта белого цвета выбран так, чтобы хорошо читался на черном фоне и отражал основную информацию открытки.

Фон открытки включает изображения танцующих людей, однотонные яркие геометрические фигуры как потоки световых лучей и черное поле для написания шрифта. Для него предложен белый контрастный цвет. Оба цвета выбраны по принципу контрастности к фону и соответствия современным трендам в графическом дизайне.

Часть 2.

Серия поисковых форэскизов



Подбор творческих источников



Поиск цветового решения



поиск гармоничной композиции

Часть 3.
Эскиз проекта



MELT
MUSIC FESTIVAL

09-11.10.2013
Ferropolis Germany

9.10.2013
ABBY
BARNT
FLYING LOTUS
FUNCTION
LONDON GRAMMAR
POOL
ROOSEVELT

10.10.2013
ALT-J
WOODKID
THE KNIFE
MEHAWK
JETS
FLEXONAUT
DISCLOSURE

11.10.2013
BARNT
ARCHIVE
GHOSTPOET
HENNING BAER
JOY ORBISON
LAING
JAMES BLAKE

www.meltfestival.com