

**Время выполнения: 240 мин.**

**Внимательно прочитайте формулировки трех заданий. Все они – разного типа. Выберите и выполните то задание, которое, с вашей точки зрения позволит вам интереснее всего раскрыться. ВНИМАНИЕ: все три задания делать не нужно!**

**1. Сочинение (эссе) по одной из 3 тем:**

1. Предметный мир в рассказе А.И. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»
2. Картины леса в русской поэзии
3. Каким должен быть сегодня литературный журнал?

**2. Сопоставительный анализ**

**Задание:** *Сопоставьте два стихотворения – Осипа Мандельштама и Бориса Пастернака. Найдите как можно больше оснований для сопоставления, выявите сходства и различия. Обращайте внимание и на содержание, и на то, как оно выражено (на форму).*

**Осип Мандельштам**

В тот вечер не гудел стрельчатый лес органа.  
Нам пели Шуберта — родная колыбель!  
Шумела мельница, и в песнях урагана  
Смеялся музыки голубоглазый хмель!

Старинной песни мир — коричневый, зеленый,  
Но только вечно-молодой,  
Где соловьиных лип рокошующие кроны  
С безумной яростью качает царь лесной.

И сила страшная ночного возвращенья —  
Та песня дикая, как черное вино:  
Это двойник — пустое привиденье —  
Бессмысленно глядит в холодное окно!

*Январь 1918*

**Борис Пастернак**

Годами когда-нибудь в зале концертной  
Мне Брамса сыграют тоской изойду.  
Я вздрогну, я вспомню союз шестисердый,  
Прогулки, купанье и клумбу в саду.

Художницы робкой, как сон, крутолобость,  
С беззлой улыбкой, улыбкой захлеб,  
Улыбкой, огромной и светлой, как глобус,  
Художницы облик, улыбку и лоб.

Мне Брамса сыграют, я вздрогну, я сдамся,  
Я вспомню покупку припасов и круп,  
Ступеньки террасы и комнат убранство,  
И брата, и сына, и клумбу, и дуб.

Художница пачкала красками траву,  
Роняла палитру, совала в халат  
Набор рисовальный и пачки отравы,  
Что "басмой" зовутся и астму сулят.

Мне Брамса сыграют, я сдамся, я вспомню  
Упрямую заросль, и кровлю, и вход,  
Балкон полутемный и комнат питомник,  
Улыбку, и облик, и брови, и рот.

И вдруг, как в открывшемся в сказке сезаме,  
Предстанут соседи, друзья и семья,  
И вспомню я всех, и зальюсь я слезами,  
И вымокну раньше, чем выплачусь, я.

И станут кружком на лужке интермеццо,  
Руками, как дерево, песнь охватив,  
Как тени, вертеться четыре семейства  
Под чистый, как детство, немецкий мотив.

### **3) Комментирование как интерпретация**

*Задание: Представьте, что вам предстоит стать публикатором этого стихотворения поэта Льва Лосева в хрестоматии (или интернет-издании) для школьников. Какие комментарии и почему вы бы к нему сделали? Подчеркните и пронумеруйте слова, словосочетания, строки, которые будут прокомментированы. Приведите примеры комментариев (не меньше 5-7). Напишите небольшую вступительную заметку к своим комментариям, где объясните и стихотворение, и то, что вы комментировали.*

#### **Нине**

А в Псковской области резвятся сеголетки.  
Мертв тот, кто птичку выпускал из клетки.  
Но семян пушинки тополей  
нечернозем полей.

Он на лошадке цвета шоколадки  
катался без дорог,  
и цоканье копыт его лошадки  
отцеживалось в местный говорок.

Одна из необъединенных наций,  
дождь третий день висит, как полицай,  
и если кто у них горащий,  
так только чай.

Одна из наций, вдрызг разъединенных,  
не ведавших об оденах и доннах,  
не зван, но он  
звучит, когда душа отглаголала,  
отлитый из латинского металла  
в долине звон.

