**Протокол №10**

**Заседания Профессиональной коллегии «Креативные отрасли»**

**Учебно-методического совета НИУ ВШЭ**

**от 18 сентября 2015 года.**

**Присутствовали:** Куренной В.А. (председатель коллегии), Мещеряков А.В., Инишев И.Н., Новикова А.А., Кирия И.В., Шилина М.Г., Немова Н.О., Мирская, М.Л. (секретарь коллегии).

**Слушали:**

Рассмотрение пакета документов по программам:

 1.      «ADVANCED URBAN DESIGN» «ПЕРЕДОВЫЕ ПРАКТИКИ ГОРОДСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ».

*2.      «*Коммуникационный дизайн».

В ходе обсуждения программы «Коммуникационный дизайн» замечаний высказано не было.

В ходе обсуждения программы ««ADVANCED URBAN DESIGN» «ПЕРЕДОВЫЕ ПРАКТИКИ ГОРОДСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ» были высказаны следующие замечания:

1. Концепция программы не имеет ясной направленности - предметной, дисциплинарной, методологической и т.д. Рыхлость позиционирования программы видна из того, что целые блоки концепции заимствованы методом copy-paste из концепции магистерской программы «Градостроительство» (http://www.hse.ru/ma/urban/concept/), в частности, в части обзора уже существующих на российском рынке магистерских программ по данному направлению.
2. Платный характер программы не подкреплен аргументами относительно коммерческой конъюнктуры применительно к данному виду подготовки на российском рынке услуг.
3. Никак не специализированная аудитория предполагаемых абитуриентов вызывает недоумение относительно того, как из абитуриента, получившего образовательную подготовку, например, по журналистике, после прохождения программы получится специалист, подготовленный «одновременно и к аналитической (научной, исследовательской) и к синтетической (художественной, концептуальной) работе».
4. В ряде случаев не вполне ясно соответствие между уровнем академической подготовки предполагаемых лекторов и указанных курсов. Так, чтение курса «Critical Thinking» предполагается поручить магистру, работающему куратором в музее.
5. В целом программа производит впечатление рассчитанной, скорее, на некоторую интеллектуальную моду урбанистического проектирования. Учитывая коммерческий характер программы программа может быть допущена к рассмотрению за заседании Координационного бюро УМС.

**ПОСТАНОВИЛИ:** рекомендовать программы  «ADVANCED URBAN DESIGN» «ПЕРЕДОВЫЕ ПРАКТИКИ ГОРОДСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ» и*«*Коммуникационный дизайн» к рассмотрению на заседании Координационного бюро УМС.

Председатель Профессиональной Коллегии УМС

«Креативные отрасли»

В.А. Куренной

Секретарь Коллегии УМС

«Креативные отрасли»

М.Л. Мирская