

НУГ «Возраст в работе»: конструирование возраста  
девушками и молодыми женщинами

Конструирование возраста в  
журнале «Работница» в советское  
время

Валентина Смирнова

04.12.2015

- Возраст как социальный конструкт и возрастные этапы жизни человека как исторически обусловленные и изменчивые (Аръес, 1960; Feinson, 1985; Rishoi, 2003; Bothelho, 2014; Campbell, 2015).
  - Значения, которыми наделяются возрастные категории, задаются языком публичной власти (Лассан, 1995)
  - «в любом обществе производство дискурса одновременно контролируется, подвергается селекции, организуется и перераспределяется..» (Фуко, 1996), что свидетельствует об изменчивости дискурса в связи со сменой социально-политических и культурных условий общественной жизни
- \* Существование генезиса возрастного дискурса

- Женское тело преимущественно репрезентируется как особенно подверженное возрастным изменениям
- Возраст для женщин становится более важной категорией, которая способна оказывать существенное влияние на их жизнь (Sontag, 1979; Levy, 1988)

# Журнал «Работница»

- Выходит с 1914 года
- Целевая аудитория – городская женщина



# Методология

- Каждый пятый год, начиная с первого выпуска
- Каждый третий журнал за исследуемый год
- 92 выпуска за 15 лет

# Женский возраст в «Работнице»: от победного 1917 года – до кризисных 1990х

- 1) 1917 – 1960: возраст как политическая категория
- 2) 1960-1980: возраст как структурная категория
- 3) 1980-1990: возраст как телесная категория

*1917-1960-е: “Так бы хотела я молодой  
быть, чтобы поработать побольше для  
нашей советской родины!»*

- Ключевая категория – молодость
- Молодость страны – молодость молодежи
- Потенциал, развитие, энергия
- Хронологический возраст как описание стажа трудовой деятельности
- Революция как «новое рождение»: переопределение фактического возраста через овладение новыми практиками
- Зрелость как точка соприкосновения молодости и старости

# 1960-1980-е: «*Последите за собой, пожалуйста!*»

- Сохраняется значение возраста как политической категории
- Возраст становится элементом, который структурирует биографическую траекторию индивидов, создавая определенные жизненные этапы
- Формирование предписаний относительно правильной телесности в каждом из возрастных этапов
- Проблематизация нарушения границ возрастных этапов



## 1980-90-е: *«Как стать красивой: возраст – не по паспорту»*

- Возраст как телесная и приватная характеристика
- Особенной ценностью наделяется телесная молодость, которую стремятся сохранить и продлить
- Антивозрастные практики, направленные на избежание телесного старения
- Телесный возраст как бинарная категория «молодость/старость»

# Заключение

- Возраст как один из маркеров, посредством которого также конструируется социальная повседневность
- Возраст действительно является социально-детерминированным конструктом, использование которого следует учитывать при рассмотрении властного дискурса
- Возраст может являться важным инструментом фиксации социального неравенства, в данном случае – закрепляя и фиксируя границы возрастных этапов, сводя возраст исключительно к его биологической сущности

Спасибо за внимание!