

**Внутренний порядок перевода  
студентов НИУ ВШЭ или других образовательных организаций для обучения по  
образовательной программе магистратуры «Практики кураторства в  
современном искусстве»,  
направления подготовки 50.04.03 «История искусств»,  
Базовой кафедры Музея современного искусства «Гараж» НИУ ВШЭ (Москва)**

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящий Порядок перевода разработан в соответствии с пунктами 2.11-2.15 Правил перевода студентов бакалавриата, специалитета, магистратуры НИУ «Высшая школа экономики» и студентов бакалавриата, специалитета, магистратуры других образовательных организаций в НИУ «Высшая школа экономики», утверждёнными ученым советом НИУ ВШЭ, протокол № 07 от 23.06.2017 г. и введенными в действие приказом № 6.18.1-01/1007-03 от 10.07.2017 г. (далее – Правила), и Положением об аттестационных комиссиях образовательных программ высшего образования и порядке проведения аттестации в НИУ ВШЭ (далее – Положение), утвержденным ученым советом НИУ ВШЭ, протокол № 07 от 23.06.2017 г. и введенным в действие приказом № 6.18.1-01/1007-02 от 10.07.2017 г. Настоящий Порядок дополняет Правила, не отменяя и не заменяя их содержания полностью или частично, а также регламентирует условия и порядок перевода студентов НИУ ВШЭ, включая его филиалы (далее - НИУ ВШЭ), а также студентов других образовательных организаций высшего образования (далее – образовательная организация) для обучения на образовательной программе магистратуры «Практики кураторства в современном искусстве» Базовой кафедры Музея современного искусства «Гараж» НИУ ВШЭ.

## **2. ПОРЯДОК И СРОКИ ПОДАЧИ ДОКУМЕНТОВ**

2.1 Перевод студентов на образовательную программу магистратуры «Практики кураторства в современном искусстве» коммерческой формы обучения осуществляется в течение декабря и июня текущего учебного года при наличии вакантных мест для перевода. Устанавливаются следующие даты для подачи заявления о переводе: ***с 1 по 7 июня и с 1 по 7 декабря.***

2.2 Информация о количестве вакантных мест для перевода размещается в специализированном разделе сайта образовательной программы на сайте (портале) НИУ ВШЭ не позднее 01 декабря и 01 июня.

2.3 Процедуре перевода студентов из других образовательных организаций предшествует подача студентом заявки в порядке, установленном пунктом 3.4 Правил перевода НИУ ВШЭ, и ее первичная техническая экспертиза (далее – техническая экспертиза), которую осуществляет УОУП в соответствии с пунктом 3.5 Правил перевода НИУ ВШЭ. Целью технической экспертизы является установление соответствия представленных документов требованиям Правил перевода НИУ ВШЭ к их составу и полноте представленной информации.

## **3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ АТТЕСТАЦИИ**

3.1 Перевод на 1 курс ОП «Практики кураторства в современном искусстве» возможен при успешном прохождении собеседования, проводимого аттестационной комиссией и преподавателями, ведущими занятия на соответствующей образовательной программе, в ходе которого проверяется общий уровень знаний абитуриента по истории искусств и современной культуре. Собеседование направлено также на выявление интереса и чуткости абитуриента к явлениям современного искусства и культуры, а также способности к их адекватному анализу.

3.2 Для студентов, переводящихся на 2-ой курс ОП «Практики кураторства в современном искусстве», с целью установления соответствия уровня знаний студента требованиям, предъявляемым к осваивающим образовательную программу ОП «Практики кураторства в современном искусстве» НИУ ВШЭ, аттестационная комиссия проводит аттестационные испытания:

3.2.1. Тестирование по дисциплине «Теория и история культуры»;

3.2.2. Собеседование (проводится аттестационной комиссией с целью проверки общего уровня знаний абитуриента по истории искусств и современной культуре).

4. Критерием успешности прохождения аттестационного испытания является оценка не ниже 8 баллов по 10-балльной системе оценки, принятой в НИУ ВШЭ.

5. Правила ранжирования категорий студентов, применяемые при конкурсном отборе в случае равенства результатов аттестационных испытаний предусматривают, что преимуществом обладают студенты, которые в соответствии с их академической справкой имеют более высокий средний балл по изученным предметам в магистратуре.

6. В условиях конкурсного отбора студентов для случаев, если заявлений о переводе на вакантные места для перевода подано больше количества вакантных мест для перевода, применяется правило, предусмотренное п. 5. настоящего Порядка.

7. В случае неявки студента на аттестационное испытание или получения неудовлетворительной оценки хотя бы по одному из аттестационных испытаний, заявление студента о переводе на ОП «Практики кураторства в современном искусстве» отклоняется.