

## ПАСПОРТ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Наименование специальности	<b>АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО</b>
Код специальности	<b>52.05.01</b>
Буквенный шифр	<b>АИ</b>
Уровень высшего образования	Специалитет
Утвержден (каким коллегиальным органом НИУ ВШЭ, каким документом, когда)	Ученым советом НИУ ВШЭ Протокол № от « » 2021 г.
Внесены изменения (каким коллегиальным органом НИУ ВШЭ, каким документом, когда)	

### 1. Общая информация

<b>Формы обучения</b>	Очная Очно-заочная Заочная
-----------------------	----------------------------------

<b>Объем ОП</b>	240 кредитов
-----------------	--------------

<b>Стандартный срок освоения ОП:</b> <i>по очной форме обучения</i> <i>по очно-заочной форме обучения</i> <i>по заочной форме обучения</i>	4 года 4 года 6 месяцев 4 года 6 месяцев
---	--

<b>Специализации:</b> 1. Актер кино и сериалов 2. Актер аудиовизуального контента для интернета 3. Артист эстрадной миниатюры и стендапа 4. Артист мюзикла	<b>Квалификация выпускника:</b> 1. Артист драматического театра и кино 2. Артист драматического театра и кино 3. Артист эстрады 4. Артист мюзикла
--	---

<b>Области деятельности<sup>1</sup></b> и (или) сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие ОП по данной специальности, могут осуществлять профессиональную деятельность	01 Образование и наука (в сферах: профессионального и дополнительного образования; научных исследований).  04 Культура, искусство (в сферах: сценических искусств; киноискусства; творческой деятельности).
Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность и в других областях и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.	

<b>Типы задач деятельности</b>	творческо-исполнительский; педагогический; организационно-управленческий
Конкретные типы задач профессиональной деятельности, к решению которых, в основном, готовится выпускник, определяются НИУ ВШЭ совместно с заинтересованными участниками образовательных отношений и отражаются в паспорте ОП.	

## 2. Результаты освоения ОП

Выпускник, освоивший ОП, должен обладать универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями, а также демонстрировать ключевые образовательные результаты.

Универсальные компетенции (УК) указаны в Общей части ОС, профессиональные компетенции (ПК) указаны в паспорте ОП.

Общепрофессиональные компетенции (ОПК) и ключевые образовательные результаты (КОР), формируемые у выпускника по специальности:

<b>Общепрофессиональные компетенции</b>	
<b>Код компетенции</b>	<b>Наименование компетенции</b>
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода.
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусств.
ОПК-3	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую

<sup>1</sup> См. Таблица приложения к приказу Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2014 г. № 667н «О реестре профессиональных стандартов (перечне видов профессиональной деятельности)» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 19 ноября 2014 г., регистрационный № 34779).

	для ее осуществления, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий.
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения.
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

Код	Ключевой образовательный результат
КОР-1	Владеет английским языком не ниже требований уровня В2 по Общеввропейской шкале уровней владения иностранным языком (CEFR) и способен вести профессиональное общение на английском языке.
КОР-2	Знает основные принципы работы с данными, владеет современными инструментами анализа данных на начальном уровне, в т.ч. навыками программирования, алгоритмизации и математическими методами при решении задач анализа данных.
КОР-3	Знает базовые теоретические понятия и ориентируется в предметных областях: история, психология, русский язык, литература для создания полноценного художественного образа.
КОР-4	Создает художественный образ актерскими средствами на основе замысла постановщиков.
КОР-5	Применяет актерский анализ во время работы над ролью.
КОР-6	Работает в творческом коллективе для достижения единого художественного замысла.
КОР-7	Использует при подготовке и исполнении ролей свой телесный аппарат и возможности своей речи.
КОР-8	Общается со зрительской аудиторией в условиях сценического представления, концерта.
КОР-9	Владеет техническими навыками работы актера перед кино- (теле-) камерой.

### 3. Особенности образовательных модулей ОП

Модуль	Минимальный объем (кредит)	Характеристика модуля
<b>1. Major</b>		
<i>Базовый профессиональный (Major)</i>	<b>50</b>	Дисциплины по: литературе и русскому языку; истории;

		актерскому мастерству; психологии; драматургии.
<i>Вариативный профессиональный (Major var.)</i>	<b>50</b>	Обязательные и вариативные дисциплины (для ОП со специализациями) – определяются ОП; Вариативные дисциплины (для ОП без специализаций) – определяются ОП; Научно-исследовательский семинар (НИС) – определяется ОП; Проектный семинар – определяется ОП
<b>2. Практика</b>	<b>30</b>	
<i>Профессиональная</i>		Наличие и обязательность типов практик определяются ОП
<i>Проектная</i>		Подготовка ВКР — обязательно (в проектном или научно-исследовательском виде практики определяются ОП) Наличие и обязательность других типов практик определяются ОП
<i>Научно-исследовательская</i>		Подготовка ВКР — обязательно (в проектном или научно-исследовательском виде практики определяются ОП) Наличие и обязательность других типов практик определяются ОП
<b>3. ДОЦ</b>	<b>14</b>	БЖД; Дисциплина по физической культуре и спорту; Не менее трёх из пяти дисциплин общеуниверситетского пула – определяется ОП.
<b>4. Minor</b>	<b>20</b>	Пакетное предложение или 4 отдельные дисциплины
<b>5. Английский язык</b>	<b>1</b>	Внутренний экзамен по английскому языку; Независимый экзамен по английскому языку; Подготовка и защита Project Proposal по теме ВКР; Дополнительные факультативные учебные дисциплины.
<b>6. Data Culture</b>	<b>3</b>	Дисциплины из области наук о данных (Data Science) начального уровня
<b>7. ГИА</b>	<b>1</b>	Защита ВКР – обязательно Государственный экзамен – определяется ОП

#### 4. Условия реализации ОП

<b>Специфические кадровые условия реализации ОП</b>	
Число педагогических работников, ведущих научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля)	Не менее 70%

<p>Доля руководителей и (или) работников иных организаций, осуществляющих трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеющих стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет), среди педагогических работников Организации, участвующих в реализации программы специалитета, и лиц, привлекаемых Организацией к реализации программы специалитета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям)</p>	<p>Не менее 5%</p>
<p>Доля педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведённого к целочисленным значениям), имеющих ученую степень и (или) ученое звание, в том числе ученую степень и (или) ученое звание, полученные в иностранном государстве и признаваемые в Российской Федерации</p>	<p>Не менее 60%</p>
<p>К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности Организации на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации), лауреаты государственных премий в области культуры и искусства, лица, имеющие диплом лауреата международного или всероссийского конкурса в соответствии с профилем педагогической деятельности.</p>	