

## Проектный НИС от научно-исследовательской группы «Античная философия»

### «НАЗАД В БУДУЩЕЕ: АНТИЧНЫЕ ТЕКСТЫ И КОНЦЕПТЫ В ФОКУСЕ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ»

#### 1-й год обучения, 4 модуля

Преподаватели: доц. Н.Д. Лечич, проф. А. Деци, доц. И.В. Макарова, доц. А.В. Михайловский

[НИГ «Античная философия»](#) реализует концепцию четырехсеместрового научно-исследовательского семинара, основанного на двойном герменевтическом движении от современности к античности и от античности к современности. Основная идея в том, чтобы выделить ряд ключевых текстов и концептов античной философии, которые реактуализуются в мысли XX века. Античная мысль всегда оставалась источником вдохновения для европейской культуры, поэтому лозунг «Вперед, к грекам!» всегда звучал актуально и продолжает звучать актуально и сейчас.

Новацией НИСа является *совмещение древней и современной философии через сквозные концепты европейской мысли* – фюсис, логос, докса, материя, энергия, забота о себе. Такой курс покажет, что античная философия – не архив, к которому возвращаются только при особом интересе, но живая философская жизнь.

**Проектная составляющая.** Студенты НИСа вовлекаются в проектную работу НИГ «Античная философия», которая предполагает создание ридеров и электронных инструментов гуманитарных исследований (digital humanities), проведение мастер-классов по переводу классических и современных философских текстов, реферирование специальной научной периодики на европейских языках и написание студентами под руководством преподавателей популярных рецензий на книги по античной философии для литературного портала «Сайт о книгах и чтении Gorky.media». Также студенты НИСа участвуют в работе Греко-латинского клуба «Antibarbari HSE» и создании контента сайта [www.antibarbari.ru](http://www.antibarbari.ru)

Помимо развития конкретных прикладных навыков проектная составляющая призвана дать важный опыт «картографии» существующих историографических подходов и их анализа, что должно способствовать более вдумчивой работе с методологией в собственных исследованиях.

Студентки и студенты, которые пишут КР или ВКР по тематике НИСа, будут проходить их предварительное обсуждение на методических семинарах НИГ «Античная философия».

#### ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

##### **Модуль 1. «Из чего вещи берут происхождение» / «Здесь живут боги» (Н.Д. Лечич)**

Курс предлагает прохождение текстов первых философов Запада, известных как *досократики*, и поиск следов «живой» и «неживой» части досократической философии в идеях современного мира. Темы курса:

- **Досократики как часть истории философии.** Состояние первоисточников и знакомство с современными подходами к их изучению. Оправдано ли название «досократики»? Досократики и вопрос возникновения философии.
- **Досократики в оригинале и переводе.** Ознакомление и обсуждение первоисточников: Анаксимандр, Гераклит, элеаты, пифагорейцы, Эмпедокл, Анаксагор, Демокрит. Планируется и знакомство с реже изучаемыми мыслителями (например Алкмеон, Еврит, Диоген Аполлонийский).
- **Философская заря математики?** Фалес, Пифагор, Гиппас, Архит, Теэтет. Все ли было числом для пифагорейцев? За что утопили Гиппаса? Взаимоотношение арифметического, геометрического и философского у досократиков и его эхо, от Эвклида до современного мира.
- **Досократики и «тёмная сторона».** Досократическая философия в призме учения Ницше о дионисическом и аполлоническом началах и античной трагедии. Досократики: «до» или «против» Сократа и Платона?
- **Анаксимандр, Хайдеггер и Конш.** Новая жизнь «древнейшего изречения западного мышления».
- **Хайдеггер и Гераклит.** Огненный логос «темного» философа и вопрос метафизики.
- **Вопрос бытия, философский поиск и «оковы Ананкэ».** Поэма Парменида и ее идеи у Гегеля, Маркса, Шестова, аналитической философии.
- **Поиск следов «мертвых» и «живых» идей досократиков в современном мире.** Трагедия и Стравинский; древние метафизические вопросы и современная живопись (Малевич, Де Кирико); древние космологические идеи и глубокая экология.

## Модуль 2. Философские взгляды на «poikilia»: Платон, Шеллинг, Хайдеггер (А. Dezi)

### Темы модуля:

1. **Введение в понятие «poikilia» в древнегреческой культуре.** Платоновская рецепция и интерпретация понятия «poikilia».
2. **«Poikilia» в Филебе Платона.** Анализ диалога: онтологические перспективы и философия мифологии. Размышления о богине Афродите.
3. **Шеллингианская рецепция Филеба.** Пифагорейские черты «Potenzenlehre» Шеллинга. Критика софистики и элеатизма.
4. **Шеллинг и «poikilia».** Метафизические соображения о множественности природных сущих (Naturphilosophie) и множественности богов (Philosophie der Mythologie). Апата и Урания в философии мифологии Шеллинга.
5. **«Poikilos kosmos»: Пиндар и Хайдеггер.** Анализ фрагмента 194 Пиндара. Обсуждение перевода и комментария Хайдеггера к фрагменту 194 и V Истмийской оде Пиндара.

### **Модуль 3. Можно ли элиминировать «субъект» как ключевой момент европейской метафизики? (И.В. Макарова)**

#### **Темы модуля:**

- **Вопрос о человеке: античная философия и восточное христианское богословие в отражении современного религиозного персонализма.** Платон, Аристотель, Григорий Назианзин, В. Лосский, И. Зизиулас. Ипостась как выражение реальности личного. Сводима ли ипостась к индивидуальной природе?
- **τὸ ὄν λέγεται πολλαχῶς. Аристотелевское учение о сущности в интерпретации Ф.Брентано и М. Хайдеггера.** Сущее как основной вопрос философии: как феноменологи читают Аристотеля.
- **Античные онтологические основания философии А. Бергсона.** Греческая философия как «метафизика естественного интеллекта». Эволюционная картина постижения действительности. Бергсон о «надуманности» первого философского вопроса. Мыслительные эксперименты Бергсона для утверждения или отрицания идеи «ничто». Кинематографические привычки интеллекта.
- **Аврелий Августин – Ж.-Л. Марион: «Хочу познать Бога и душу и более ничего».** Ego Августина в интерпретации Мариона. Поиск Бога как способ «пробиться к себе самому». Исповедальная практика как способ самопознания. Принципы несомненности существования. «Сомнение» и «очевидности» у Августина и Декарта.

### **Модуль 4. Пора античности или новое начало русской философии (А.В. Михайловский)**

В завершение первого года НИСа студенты приглашаются к чтению современных классиков русской философской мысли – В.В. Библихина, А.В. Ахутина, А.Г. Чернякова. Путеводная нить вопроса о бытии ведет от Декарта, Гегеля, Хайдеггера, Бадью, Розанова, Лосева, Библиера назад, к античным началам философии – Гераклиту, Пармениду, Платону и Аристотелю. Русская дорога проходит через «лес» античной метафизики и, чтобы не заблудиться в нем, включает «автомат софии». Философский логос как «беседа души с самой собой» стартует с «апории начала», останавливается на «распутье Парменида» и завершается «воскрешением отцов». Так античность возвращается в настоящему времени, которое имеет характер «поры».

#### **Темы модуля:**

- **А.Ф. Лосев и О.М. Фрейденберг:** миф и философия
- **В.В. Библихин и А.В. Ахутин:** апории точки
- **А.В. Черняков:** феноменологические интерпретации Аристотеля
- **В.П. Гайдено:** как Платон обосновывал научное знание

**Методический блок (12 часов в 3 модуле)** проводит проф. А. Деци: студенты знакомятся с методикой поиска литературы по античной философии, правилами написания и публикации статей в зарубежных журналах; учатся работать с базами данных.