



Вышке
30
лет



«СРЕДА»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

КАФЕДРЫ ЮНЕСКО

ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ, СМЕЖНЫМ, КУЛЬТУРНЫМ

И ИНФОРМАЦИОННЫМ ПРАВАМ НИУ ВШЭ

ВЫПУСК #6 | ИЮНЬ 2024

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Вы получили **шестой номер** информационного бюллетеня Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

Мы расскажем вам о событиях, которые произошли в июне 2024 г. в медиаправе, информационном праве, праве интеллектуальной собственности, законодательстве о культурных правах. Особый интерес в этот раз вызывают пять новых проектов, поддержанных Фондом нематериального культурного наследия, а также ратификация ряда конвенций ЮНЕСКО. Кроме того, мы продолжим знакомить вас с наиболее интересными и знаковыми новостями профильных органов власти и медиаиндустрии, в частности, представим несколько интересных правовых дискуссий, прошедших в этом месяце. Раздел **«Судебные дела»** в этом номере содержит интересные кейсы, подготовленные нашей практиканткой [Арпине Нанагюлян](#). В разделе **«Новости законодательства и правоприменительной практики»** мы публикуем информацию о принятых и вступающих в силу законах, а также иных нормативных правовых актах. В раздел **«Новые проекты нормативно-**

правовых актов» мы отобрали проекты, которые скоро могут быть приняты и подписаны.

Мы рекомендуем нашу **«Среду»** не только преподавателям, аспирантам и студентам Факультета права и Факультета креативных индустрий ВШШКИ, но и всем специалистам, работающим в других образовательных и исследовательских центрах, в том числе, в смежных областях.

Если Вы не хотите раз в месяц начинать свой рабочий день со **«Среды»**, то легко **можете отказаться от рассылки**, которую мы с таким трудом собирали по сохранившимся спискам кафедральных конференций и семинаров.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Новости Кафедр ЮНЕСКО

<u>Член Редакционного совета ТИС избран в Комитет по правам человека ООН</u>	6
<u>Семинар Кафедр ЮНЕСКО «Наука, технологии, инновации и цифровое сотрудничество»</u>	6
<u>Преобразование знаний для будущего Африки: Форум кафедр и партнеров ЮНЕСКО, 30 сентября – 2 октября 2024 г. Приглашение от организаторов</u>	7
<u>Онлайн-семинар Кафедр ЮНЕСКО «Молодежь и будущие поколения»</u>	8
<u>Вышел в свет второй в 2024 году номер журнала ТИС</u>	9
<u>Сотрудники отдела ЮНЕСКО МИД России приняли участие в НИС Кафедр ЮНЕСКО НИУ ВШЭ</u>	9
<u>Открытый опрос ЮНЕСКО для деятелей культуры и искусств MONDIACULT 2025</u>	10
Новости законодательства и правоприменительной практики	
<u>Что меняется в законодательстве в июне 2024 года</u>	12
<u>Новые проекты нормативно-правовых актов</u>	16
<u>Новости Минюста России</u>	23
<u>Новости Генпрокуратуры</u>	24

[Новости отрасли](#) **25**

Судебные дела

[Гражданин Пчелкин М.В. против ООО «ВэйПро» и АО «РусМатик»](#) **26**

[ООО "Музыкальное медиа издательство" против АО "Первый канал"](#) **27**

[Общероссийская общественная организация «Российский Союз Правообладателей» против ООО «Миллион товаров»](#) **28**

[Тайгер Трейд Капитал АГ против ООО «Ватага»](#) **29**

[ООО «Архитектурная мастерская» против ООО «Гефест» и АО «Капстройсити»](#) **30**

Новости UNESCO

[Пять новых проектов, поддержанных Фондом нематериального культурного наследия](#) **31**

[Филиппины ратифицировали Конвенцию об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения 2005 г.](#) **31**

[Центральная Азия готовится к новому периодическому отчёту по нематериальному культурному наследию](#) **32**

[Новый отчёт ЮНЕСКО посвящён регулированию негосударственных участников процесса образования](#) **32**

[Джибути продвигает права творцов посредством открытия совместной программы ЮНЕСКО и Ашберга](#) **33**

[Республика Парагвай и ЮНЕСКО официально подтвердили сотрудничество в отношении организации XIX сессии](#) **33**

<u>Межправительственного комитета по охране нематериального культурного наследия</u>	
<u>Новый отчёт ЮНЕСКО предупреждает о том, что ИИ угрожает памяти Холокоста</u>	33
<u>Йемен ратифицирует Конвенцию об охране подводного культурного наследия 2001 г.</u>	34
<u>Йемен ратифицирует Конвенцию об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения 2005 г.</u>	34
<u>Грузия ратифицирует Глобальную конвенцию о признании свидетельств, относящихся к высшему образованию 2019 г.</u>	34
<u>Сохраняя местные языки в Габоне: пример народов Бака и Койя</u>	35
<u>Открытие первой консультации по имплементации Рекомендации по открытой науке 2021 г.</u>	35
<u>О Кафедре ЮНЕСКО</u>	36

Новости Кафедры ЮНЕСКО

Член Редакционного совета ТИС избран в Комитет по правам человека ООН

Ассоциированный член Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам НИУ ВШЭ, член Редакционного совета кафедрального журнала «Труды по интеллектуальной собственности» (ТИС), директор Национального центра Республики Узбекистан по правам человека, академик Акмал Холматович Саидов избран в состав Комитета ООН по правам человека.

29 мая в штаб-квартире ООН в рамках 40-й сессии государств-участников Международного пакта о гражданских и политических правах (МПГПП) состоялись выборы 9 членов Комитета по правам человека (КПЧ) на 2025-2028 годы. На 9 мест в КПЧ претендовали 16 государств, представившие своих лучших независимых экспертов: Бурунди, Грузия, Египет, Индия, Испания, Камерун, Кот-д'Ивуар, Литва, Марокко, Парагвай, Республика Корея, Северная Македония, Того, Узбекистан, Хорватия, Эфиопия и ЮАР. По итогам тайного голосования в состав Комитета по правам человека избраны эксперты в области прав человека из Грузии, Египта, Испании, Марокко, Парагвая, Республики Корея, Узбекистана, Хорватии и Эфиопии. Причем наш коллега, академик А. Х. Саидов набрал наибольшее число голосов стран-участников МПГПП.

Комитет по правам человека – орган ООН, состоящий из независимых экспертов, осуществляющих мониторинг выполнения положений Пакта 1966 года государствами-участниками МПГПП. Участниками пакта являются 173 государства. Деятельность Комитета направлена на обеспечение полного соблюдения гражданских и политических прав человека. Подробнее см. на [официальном сайте КПЧ ООН](#).

Семинар Кафедр ЮНЕСКО «Наука, технологии, инновации и цифровое сотрудничество»

5 июня прошёл Семинар Кафедр ЮНЕСКО «Наука, технологии, инновации и цифровое сотрудничество».

Текущая серия «На пути к пакту о будущем» предоставляет кафедрам ЮНЕСКО, UNITWIN Networks и другим экспертам трансдисциплинарные пространства для интеллектуального взаимодействия с областями, которые

будут рассматриваться в «Пакте о будущем», одном из предлагаемых итоговых документов Саммита будущего.

Пожалуйста, сохраните дату Форума кафедр и партнеров ЮНЕСКО по преобразованию знаний для будущего Африки, который будет созван совместно с Комиссией Африканского союза в Аддис-Абебе 30 сентября – 2 октября 2024 года. Кафедры ЮНЕСКО, сети UNITWIN и партнеры по исследованиям из всех регионов мира приветствуются.

С концепцией можно ознакомиться [здесь](#).

Преобразование знаний для будущего Африки: Форум кафедр и партнеров ЮНЕСКО, 30 сентября – 2 октября 2024 г. Приглашение от организаторов

Уважаемые коллеги,

Приглашаем вас принять участие в предстоящем Форуме кафедр и партнеров ЮНЕСКО «Преобразование знаний для будущего Африки», который пройдет в Аддис-Абебе под патронажем президента Эфиопии Ее Превосходительства Сахле-Ворк Зевде.

Этот международный форум, организованный ЮНЕСКО и Африканским союзом, пройдет в очной форме с понедельника, 30 сентября, по среду, 2 октября 2024 года, в конференц-центре Комиссии Африканского союза в Аддис-Абебе.

Форум соберет вместе членов кафедр ЮНЕСКО, сетей UNITWIN, ученых, организаций гражданского общества и партнеров по развитию из всех регионов мира для участия в диалоге, размышлениях и совместных действиях по преобразованию знаний для будущего Африки. Он стремится укрепить междисциплинарный совместный исследовательский потенциал; способствовать открытой науке; вдохновлять программы исследований; и внести вклад в разработку стратегий будущего высшего образования.

Чтобы выразить свой интерес к Форуму, пожалуйста, заполните форму предварительной регистрации до 10 июля 2024 года. Существует возможность подробно остановиться на одной или нескольких конкретных темах или темах, по которым вы хотите внести свой вклад. Если вы заинтересованы в организации сессии, пожалуйста, свяжитесь с кафедрой или назначенным тематическим координатором сети в ЮНЕСКО. Предложения могут быть

переданы специалистам Секретариата ЮНЕСКО и Комиссии АС для рассмотрения на предмет включения в программу.

Признавая ключевую роль институциональной поддержки в работе вашей кафедры ЮНЕСКО или сети УНИТВИН, мы стремимся к тому, чтобы принимающая организация способствовала личному участию в Форуме и его последующим действиям. Плата за конференцию не взимается, однако участники сами несут расходы на проезд и проживание.

Дополнительная информация о Форуме, а также практическая информация (например, проживание, процесс получения визы) будут размещены на специальной веб-странице Форума. В начале июля также будет организована информационная сессия. Если вам требуется подписанное письмо-приглашение (PDF) или по любым другим вопросам, свяжитесь с Марианной Койо по адресу m.coillot@unesco.org и отправив копию на unitwin@unesco.org.

Мы с нетерпением ждем скорой встречи с вами в Аддис-Абебе и совместной работы над преобразованием знаний для будущего Африки.

С уважением,
Собхи Тавил

Онлайн-семинар Кафедр ЮНЕСКО «Молодежь и будущее поколения»

26 июня прошёл онлайн-семинар Кафедр ЮНЕСКО «Молодёжь и будущее поколения».

Семинар посвящён социальным сервисам для молодёжи, продвижению равных возможностей для развития, защите от насилия, социальной интеграции и инклюзивности.

Текущая серия «На пути к пакту о будущем» предоставляет кафедрам ЮНЕСКО, сетям UNITWIN Networks и другим экспертам трансдисциплинарные пространства для интеллектуального взаимодействия в рамках тематических областей, которые будут рассматриваться в «[Пакте о будущем](#)».

С концепцией можно ознакомиться [здесь](#).

Вышел в свет второй в 2024 году номер журнала ТИС

Вышел в свет № 2 научно-аналитического журнала "Труды по интеллектуальной собственности" за 2024 год.

С содержанием журнала можно ознакомиться [здесь](#). Экземпляр журнала на бумажном носителе можно получить в помещении Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ (Факультет права, каб. 436), предварительно написав о визите по электронной почте Катковой Марии Маратовне (mkatkova@hse.ru) для утверждения даты и времени встречи, а также заказа пропуска.

Сотрудники отдела ЮНЕСКО МИД России приняли участие в НИС Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ

Сотрудники Секретариата Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО (подразделение МИД России) приняли активное участие в семинаре на тему «Нормотворчество ЮНЕСКО в сфере охраны культурного наследия», которой входит в учебную дисциплину «Научно-исследовательский семинар «Нормотворчество ЮНЕСКО для целей устойчивого развития». Преподавание этого уникального курса уже второй год осуществляет Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ.

В рамках семинара студенты курса и сотрудники МИД России обсудили круг вопросов, посвященный Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 г., историю и предпосылки ее принятия, акты ее совершенствования, значение и связь с другими конвенциями ЮНЕСКО.

Студенты сделали доклады по структуре и основным положениям Конвенции, организации деятельности по администрированию данной Конвенции, деятельности ЮНЕСКО в области охраны подводного культурного наследия, деятельности ЮНЕСКО в области охраны нематериального культурного наследия.

Коллеги из МИДа России дали свои пояснения о роли ЮНЕСКО в регламентации археологических раскопок, сохранении красоты и характера пейзажей и местностей, охране и сохранении движущихся изображений и движимых культурных ценностей, сохранении исторических ансамблей, а также сохранении культурных ценностей, подвергающихся опасности в результате

проведения общественных или частных работ, а также о роли ЮНЕСКО в регламентации международного обмена культурными ценностями.

Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам выражает благодарность Ермаченковой Анне Дмитриевне и Закировой Фариде Маратовне за активное участие в семинаре и выражает надежду на плодотворное сотрудничество в будущем.

Открытый опрос ЮНЕСКО для деятелей культуры и искусств MONDIACULT 2025

ЮНЕСКО призывает художников и специалистов в области культуры принять [участие в опросе](#), чтобы поддержать усилия по повышению преобразующей силы культуры для более справедливого и устойчивого развития.

ЮНЕСКО работает над усилением и расширением разнообразных голосов деятелей искусства и специалистов в области культуры, помогая тем самым выявить пробелы, которые необходимо устранить, а также потребности и возможности, которые необходимо реализовать посредством гибкой культурной политики.

В 2022 году министры культуры государств-членов ЮНЕСКО встретились на Всемирной конференции ЮНЕСКО по культурной политике и устойчивому развитию (MONDIACULT 2022) и подтвердили в своей итоговой декларации необходимость защиты и поощрения прав человека и культурного разнообразия, а также пропаганды участия в культурной жизни как этический, социальный и экономический императив. Историческая Декларация MONDIACULT 2022 стала поворотным моментом, подтвердив представление о культуре как глобальном общественном благе.

Сделайте так, чтобы ваш голос был услышан!

Вам предлагается высказать свое мнение по следующим ключевым тематическим областям, определенным в качестве приоритетов Декларацией MONDIACULT 2022:

- Гарантирование культурных прав;
- Использование цифровых технологий в сфере культуры;

- Поощрение культуры и художественного образования;
- Обеспечение инклюзивной и устойчивой культурной экосистемы и стимулирование экономического развития;
- Защита и развитие культуры перед лицом изменения климата;
- Защита культуры и наследия в кризисных и чрезвычайных ситуациях.

Ваше участие будет способствовать сбору информации о прогрессе, достигнутом после принятия Декларации, а также выработке путей решения проблем, возникающих на местах. Это также будет рассматриваться в качестве вклада в Глобальный доклад ЮНЕСКО о культурной политике за 2025 год.

Ваша личность не будет раскрыта ни на каком этапе использования результатов опроса. ЮНЕСКО может связаться с вами в случае необходимости получить разрешение на цитирование ваших ответов.

Опрос открыт для всех заинтересованных деятелей искусства и культуры со всего мира. Пожалуйста, распространите информацию в своей сети об этой возможности формировать культурную политику на долгие годы!

Приглашаем Вас сделать свой вклад до 31 июля 2024 года.

Если у вас есть какие-либо вопросы, свяжитесь с нами по адресу mondiaacultsurvey@unesco.org.

Над разделом работала [Мария Каткова](#)

Новости законодательства и правоприменительной практики

Что меняется в законодательстве в июне 2024 года

1 июня вступило в силу [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.06.2024 № 1365-р.](#)

Распоряжением утверждается перечень видов туристских маршрутов (в том числе частично), требующих специального сопровождающего, а также категории сложности маршрутов. Это водный (6 категорий сложности), горный (6 категорий сложности), лыжный (5 категорий сложности), пешеходный (5 категорий сложности), спелеологический (6 категорий сложности), альпинистский (6 категорий сложности) и подводный (6 категорий сложности) маршруты.

Кроме того, утверждаются критерии отнесения маршрута к соответствующей категории сложности. Среди критериев, в том числе, обеспечение безопасности туристов.

Распоряжение содержит подробное описание каждой категории сложности для каждого вида маршрутов.

4 июня вступил в силу [Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23.04.2024 № 752 “О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия \(памятников истории и культуры\) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения “Ансамбль Солотчинского монастыря”, конец XIV в., XVI - XIX вв. \(Рязанская область, г. Рязань, п. Солотча, пл. Монастырская, 1 а\) и утверждении границ их территории”.](#)

В единый реестр объектов культурного наследия включается ансамбль Солотчинского монастыря, чьи постройки датируются концом XIV в., а также XVI-XIX вв. Монастырь находится на территории Рязанской области.

Приказ включает в себя перечень всех объектов монастыря. Среди них Богородице-Рождественский собор (XVI-XVII вв., 1830-е гг., 1863-1883 гг.), Храм во имя Успения Божией Матери (конец XVII в., 1735 г.: 1830-е гг., 1880-е

гг.), Церковь Рождества Святого Иоанна Предтечи и Крестителя Господня над Святыми воротами (1695-1698 гг., 1830-е гг., II-ая половина XIX в.), Монастырская ограда с башнями и воротами (1694-1698 гг., 1742-1743 гг., 1830-е гг., 1880-е гг.), Настоятельский корпус (конец XVII в., 1830 г.), Кельи (XVII в., 1830 г.).

Ни один из объектов не датируется XIV в., однако таким образом могут датироваться сама территория монастыря, первые постройки и археологические объекты на ней.

5 июня вступил в силу [Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 23.04.2024 № 756 “О включении выявленного объекта культурного наследия “Дом служебный”, 1848-1850 гг. \(Ленинградская обл., Гатчинский район, г. Гатчина, Красноармейский пр., д.1, строение 25\) в единый государственный реестр объектов культурного наследия \(памятников истории и культуры\) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия федерального значения в составе объекта культурного наследия федерального значения “Ансамбль Гатчинского дворца и парка”, 1766-1892 гг. \(Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк\) и утверждении границ его территории”](#).

Приказом расширяется перечень объектов культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия федерального значения “Ансамбль Гатчинского дворца и парка”, 1766-1892 гг. В состав ансамбля вошёл объект “Дом служебный”, датируемый 1848-1850 гг.

10 июня вступил в силу [Федеральный закон от 12 декабря 2023 г. N 585-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон “О народных художественных промыслах”](#).

Законом корректируются и дополняются понятия, представленные в ФЗ “О народных художественных промыслах”.

Кроме того, закон дополняется статьёй “Основы государственной политики в области народных художественных промыслов”. Статьёй устанавливаются основные цели и направления государственной политики в этой сфере. Также закон включает в себя положения об основных направлениях государственной поддержки в области народных художественных промыслов.

Помимо этого, в законе освещается порядок рассмотрения и регистрации образцов народных художественных промыслов.

14 июня было опубликовано [Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.06.2024 № 1481-р.](#)

Распоряжением утверждается Концепция государственной языковой политики РФ.

Согласно Концепции, языковая политика основывается на признании государственным языком РФ русского языка как языка государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов РФ, сохранении и равноправном развитии языков народов РФ.

Правовой основой Концепции являются, в том числе, Конституция РФ, международные договоры, Закон РФ “О языках народов Российской Федерации”, ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”, “О гарантиях прав коренных малочисленных народов Российской Федерации”, “О государственном языке Российской Федерации”.

Концепция определяет и использует ряд понятий.

Среди них:

“государственная языковая политика Российской Федерации — система стратегических приоритетов и совокупность мер нормативно-правового, организационно-управленческого, финансово-экономического, научного, кадрового и иного характера, реализуемых федеральными органами государственной власти, органами государственной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления при участии институтов гражданского общества, в целях обеспечения конституционных принципов, прав и свобод граждан РФ в языковой сфере, формирования единого коммуникативного пространства, сохранения и развития русского языка как государственного языка РФ и языка межнационального общения и родных языков народов РФ”;

“языковое многообразие РФ — совокупность функционирующих языков, диалектов и говоров народов РФ”;

“государственный язык РФ” — общеупотребительная форма русского языка на основе его современной литературной нормы, зафиксированной в нормативных словарях, справочниках и грамматиках, подлежащая обязательному использованию в определенных законодательством РФ сферах, способствующая формированию общероссийской гражданской идентичности, единства российской нации и обеспечивающая общее коммуникативное пространство многонационального союза равноправных народов РФ, объединенных историческим опытом государственного единства и использования русского языка на всей территории Российского государства;

“государственные языки республик РФ — установленные в конституциях республик, находящихся в составе РФ, общеупотребительные формы языков народов РФ и на основе современных литературных норм, содержащихся в словарях, справочниках и грамматиках, используемые в определенных законодательством республик РФ сферах наряду с государственным языком РФ и языками официального общения населения в местностях его компактного проживания”;

“языки официального общения населения в местностях его компактного проживания — языки коренных малочисленных народов РФ и этнических групп, не имеющих своих национально-государственных и национально-территориальных образований или живущих за их пределами, используемые в местностях их компактного проживания в соответствии с законодательством Российской Федерации и законодательством субъектов Российской Федерации наряду с государственным языком Российской Федерации и государственными языками республик Российской Федерации”;

“языковые нормы в сферах официального общения — совокупность языковых средств и правил их употребления, содержащихся в нормативных словарях, справочниках и грамматиках, в сферах использования государственного языка РФ, а также в словарях, справочниках и грамматиках, содержащих нормы государственных языков республик РФ, языков официального общения населения в местностях его компактного проживания и языков народов РФ”;

“носитель языка - человек, владеющий данным языком, то есть обладающий способностью говорить на данном языке и (или) понимать смысл сказанного на нем”.

Также в Концепции описано современное состояние языковой политики в РФ. В связи с этим обращается внимание на отсутствие государственной программы в области сохранения, изучения и развития языков народов РФ. Такая программа должна быть направлена, в частности, на развитие переводческой деятельности, финансирование научных исследований в области сохранения, изучения и развития языков народов РФ, создание условий для распространения через средства массовой информации сообщений и материалов на языках народов РФ, подготовку специалистов в указанной области, совершенствование системы образования в целях развития языков народов РФ и иные меры.

Отдельно уделено внимание русскому жестовому языку и его развитию.

Концепцией также определяются принципы государственной языковой политики. Среди них, в том числе, признание права человека и гражданина на пользование родным языком, признание равных прав народов на сохранение и

всестороннее развитие своих языков, признание особой роли носителей языков народов РФ в сохранении и развитии языкового многообразия.

Целями государственной языковой политики являются обеспечение прав и свобод человека и гражданина в языковой сфере, создание условий для функционирования русского языка как государственного и как языка межнационального общения, сохранение языкового многообразия и развитие языков народов РФ.

Задачами государственной языковой политики являются, в том числе, совершенствование условий языковой адаптации иностранных граждан, развитие единого коммуникативного пространства для содействия взаимопониманию и укреплению межнациональных связей народов РФ, воспитание уважительного отношения и популяризация позитивного образа семей, использующих двуязычие и многоязычие.

Основными направлениями государственной языковой политики в сфере обеспечения условий для сохранения и развития русского языка как государственного языка являются, в том числе, противодействие излишнему использованию иностранной лексики, создание и обеспечение функционирования федеральной государственной информационной системы «Национальный словарный фонд».

Основными направлениями государственной языковой политики в сфере обеспечения условий для сохранения и развития языков народов РФ являются, в том числе, создание алфавитов, словарей, справочников и грамматик, правил орфографии и пунктуации языков народов РФ, разработка и утверждение словарей, справочников и грамматик, содержащих нормы государственных языков республик, увеличение количества языков народов РФ, используемых в национальных интернет-переводчиках.

Также Концепция содержит основные направления государственной языковой политики в сфере содействия адаптации иностранных граждан.

Наконец, в Концепции освещаются инструменты и механизмы реализации этой политики, а также показатели эффективности реализации и ожидаемые результаты.

Над разделом работала [Мария Каткова](#)

Новые проекты нормативно-правовых актов

6 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 642303-8 “О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской](#)

Федерации (в части уточнения формы и особенностей проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего и среднего общего образования)”.

Законопроектом исключается из текста ФЗ понятие единого государственного экзамена и заменяется понятием государственных экзаменов.

При этом результаты ЕГЭ, полученные до вступления в силу закона в случае его принятия, будут действовать в течение четырёх лет.

10 июня в Государственную Думу был внесён законопроект № 644348-8 “О внесении изменений в статью 52-1 Федерального закона “Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации”.

Законопроектом предлагается разрешить предоставлять объекты культурного наследия, включенные в реестр и находящиеся в государственной собственности, в безвозмездное пользование любым государственным и муниципальным учреждениям. Ранее это было возможно в отношении только тех государственных и муниципальных учреждений, которые осуществляли свою деятельность в сфере культуры.

13 июня в Государственную Думу был внесён законопроект № 647048-8 “О внесении изменений в Федеральный закон “О связи” и Федеральный закон “Об осуществлении идентификации и (или) аутентификации физических лиц с использованием биометрических персональных данных, о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации и признании утратившими силу отдельных положений законодательных актов Российской Федерации” (в части уточнения особенностей оказания услуг связи)”.

Так, законопроектом предлагается при заключении договоров об оказании услуг подвижной радиотелефонной связи с юридическими лицами или ИП в случае, если пользователь услуг — иностранец, вносить в ЕСИА сведения о его трудоустройстве у этого абонента, а также подтверждать сведения о нём до предоставления услуг связей. Согласно законопроекту, это будет возможно только в случае, если в ЕСИА размещены биометрические персональные данные иностранного гражданина – пользователя услуг связи.

Также предлагается, чтобы операторы передавали в единую систему идентификации и аутентификации сведения об идентификаторах пользовательского оборудования (оконечного оборудования).

Кроме того, ФЗ дополняется статьёй, касающейся особенностей заключения договоров об оказании услуг связи с иностранными гражданами или лицами без гражданства. Согласно этой статье, иностранные граждане не смогут, в частности, использовать пользовательское оборудование (оконечное оборудование) с идентификатором, отличным от указанного в договоре об оказании услуг связи. Заключен такой договор может быть только лично с абонентом – иностранным гражданином или лицом без гражданства.

19 июня законопроект был принят с поправками в первом чтении.

13 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 647198-8 “О внесении изменения в статью 54 Федерального закона “Об объектах культурного наследия \(памятниках истории и культуры\) народов Российской Федерации”](#).

Законопроектом предлагается уточнить, какие именно органы могут выкупать объекты культурного наследия, включенные в реестр, выявленные объекты культурного наследия либо земельные участки, в границах которых располагается объект археологического наследия, у собственника, содержащего данный объект либо данный земельный участок ненадлежащим образом. Предполагается, что это может быть или региональный орган по управлению государственным имуществом, или орган по управлению муниципальным имуществом. Выкуп должен быть произведён не позднее года, следующего за годом принятия судом решения об изъятии.

13 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 647220-8 “О внесении изменений в статью 11 Федерального закона “Об объектах культурного наследия \(памятниках истории и культуры\) народов Российской Федерации”](#).

Законопроектом предлагается расширить полномочия должностных лиц органов охраны объектов культурного наследия.

Теперь указанные лица смогут обратиться в суд в случае, если орган местного самоуправления после получения уведомления о выявлении самовольной постройки и получения соответствующих документов не принял в установленный срок решение о сносе или приведении постройки в соответствие с установленными требованиями или не обратился в суд с подобным иском.

18 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 650430-8 “Об увековечении памяти жертв геноцида советского народа в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов”](#).

Законопроект начинается с преамбулы: “Уважительное отношение к памяти жертв преступлений геноцида советского народа в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, почитание силы духа национальных, этнических и расовых групп, представлявших собой народ Союза Советских Социалистических Республик, проявивший единство и стойкость в борьбе с нацистской Германией и ее колониальной политикой, является священным долгом всех граждан”.

Далее законопроектом вводится положение о том, что память жертв геноцида советского народа подлежит увековечиванию. Законопроектом предлагается и определение геноцида советского народа. Это “действия нацистской Германии и ее пособников, направленные на полное или частичное уничтожение национальных, этнических и расовых групп, населявших территорию СССР, в период Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, путем убийства членов этих групп, причинения тяжкого вреда их здоровью, насильственного воспрепятствования деторождению, принудительной передачи детей, насильственного переселения либо иного создания жизненных условий, рассчитанных на физическое уничтожение членов этих групп”.

Также законопроектом закрепляются формы увековечивания памяти. Среди них, в том числе, захоронение и перезахоронение останков жертв геноцида советского народа, проведение поисковых работ в отношении неизвестных захоронений, публичное освещение, создание тематических произведений искусства и литературы.

Отдельный раздел законопроекта посвящён захоронениям жертв геноцида советского народа. Он определяет, в том числе, порядок захоронения и перезахоронения, порядок отнесения мест погребения к такого рода захоронениям, содержание и благоустройство захоронений.

Также законопроектом вводится регулирование поисковых работ, направленных на выявление таких захоронений.

Отдельно определяются органы, осуществляющие работы по увековечиванию памяти жертв геноцида советского народа, и их полномочия.

Наконец, законопроектом предлагается ввести ответственность за его нарушение.

19 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 651038-8 “О внесении изменений в статью 1225 и статью 1231 части четвертой](#)

Гражданского кодекса Российской Федерации (в части изменения статуса охраны права интеллектуальной собственности недружественных иностранных государств)».

Законопроектом предлагается не охранять интеллектуальную собственность юридических и физических лиц недружественных иностранных государств. Таким образом, предполагается, что исключительные и иные интеллектуальные права юридических и физических лиц недружественных иностранных государств на территории РФ охраняться не будут.

Возобновить действие указанных прав будет возможно не ранее трех лет после исключения соответствующих стран из списка недружественных.

19 июня в Государственную Думу был внесён законопроект № 650776-8 “О внесении изменения в статью 46 Федерального закона “О связи”.

Законопроектом предлагается обязать операторов связи уведомлять абонента о расторжении заключенного с ним договора об оказании услуг связи или изъятии номера не позднее чем за 10 дней до завершения действия договора.

Уведомление должно быть направлено или через портал Госуслуг, или по электронной почте, или через личный кабинет на сайте оператора связи.

19 июня в Государственную Думу был внесён законопроект № 650932-8 “О внесении изменений в статьи 10.6 и 15.1 Федерального закона “Об информации, информационных технологиях и о защите информации”.

Законопроектом предлагается запретить распространение информации, содержащей предложения о розничной продаже дистанционным способом табачной, никотинсодержащей и иной продукции, розничная продажа дистанционным способом которых ограничена или запрещена. Сайты с такой информацией предлагается блокировать.

19 июня в Государственную Думу был внесён законопроект № 651044-8 “О внесении изменения в Федеральный закон “Об увековечении Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (в части использования произведений, посвященных Великой Отечественной войне)”.

Закон предлагается дополнить статьёй «Музыкальные и иные произведения, связанные с событиями или периодом Великой Отечественной войны».

Так, в целях сохранения исторической памяти о Победе советского народа в Великой Отечественной войне предлагается сформировать общедоступный перечень правомерно обнародованных до 26 декабря 1991 года музыкальных произведений и иных произведений, прославляющих подвиг советского народа в Великой Отечественной войне.

Авторы или иные правообладатели, общероссийские общественные объединения вправе представлять предложения о включении названных музыкальных произведений и иных произведений в указанный перечень.

Указанные музыкальные произведения допускается использовать путем публичного исполнения, показа, сообщения в эфир или по кабелю, ретрансляции, доведения до всеобщего сведения, а также путем включения в состав сложного объекта без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения.

Это касается воспроизведения в ходе праздничных шествий, собраний, митингов, демонстраций и иных мероприятий, приуроченных ко Дню Победы, Дню защитника Отечества, дням воинской славы или памятным датам, связанным с событиями Великой Отечественной войны, без цели извлечения прибыли.

21 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 652920-8 “О внесении изменений в статью 12 Федерального закона “О противодействии экстремистской деятельности” и статьи 5 и 38 Федерального закона “О рекламе”](#).

Так, законопроектом предлагается запретить распространение рекламы на информационных ресурсах тех иностранных или международных неправительственных организаций, чья деятельность была признана на территории РФ нежелательной.

21 июня в Государственную Думу был внесён [законопроект № 653007-8 “О внесении изменений в статью 18 Федерального закона “О рекламе”](#).

Так, предлагается разрешать рекламу по телефону только при условии предварительного согласия абонента или адресата на получение такой рекламы. Реклама может быть признана распространенной без предварительного согласия, если рекламодатель не докажет, что такое согласие было получено.

При этом реклама должна производиться с официальных номеров юридического лица или ИП.

Над разделом работала [Мария Каткова](#)

Новости Минюста России

14 июня в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Артемьев Игорь Андреевич, Комелев Алексей Юрьевич, Кучер Станислав Александрович, Поперечный Данила Алексеевич, Раткин Альберт Викторович.

21 июня в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Антонов Сергей Юрьевич, Винатье Лоран Клод Жан-Луи, Волохонский Владимир Львович, Качанов Роман Романович, Кириллов Никита Никитович, Прянишников Алексей Александрович.

28 июня в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Курбангалеева Фарида Рашидовна, Пахалюк Константин Александрович, Спирин Дмитрий Александрович, Шаблинский Илья Георгиевич, Шуршев Александр Олегович, Хейкинен Дарья Дмитриевна.

Данные взяты из [единого реестра иностранных агентов](#) на сайте Минюста РФ.

Новости Генпрокуратуры

3 июня нежелательной была признана деятельность Great Commission Media Ministries (GCMM, «Медиа Министерство Великое Поручение», «Служба СМИ миссии «Великого поручения») (Канада), International Russian Radio & Television (IRR/TV, «Международное русское радио и телевидение») (Финляндия), Great Commission Media Ministries (GCMM, «Медиа Министерство Великое Поручение», «Служба СМИ миссии «Великого поручения») (США).

Новости отрасли

25 июня МИД России [сообщил](#) об ограничении Россией доступа к вещанию 81 СМИ Евросоюза. Отмечается, что это ответные меры на европейские санкции в виде запрета на любое вещание РИА Новости, МИЦ «Известия» и «Российской газеты».

В числе попавших под ограничения каналов Politico, Der Spiegel и Agence France-Presse.

Европейский закон о контроле переписки

В ЕС активно [обсуждается](#) новый законопроект, направленный на борьбу с материалами, связанными с сексуализированным насилием над детьми.

Законопроект предполагает сканирование переписки, в том числе зашифрованных сообщений. Отмечается, что такой закон, в случае принятия, может угрожать конфиденциальности и цифровым правам граждан.

Документом предусматривается внедрение системы “модерации загрузки”, которая будет сканировать все отправляемые цифровые материалы. При этом такое сканирование не будет возможно без согласия пользователя. Впрочем, при отсутствии согласия пользователь не сможет направлять URL-ссылки и изображения.

Законопроект подвергся массовой критике в первую очередь в связи с угрозой тайне переписки и праву на неприкосновенность частной жизни.

Над разделом работала [Мария Каткова](#)

СУДЕБНЫЕ ДЕЛА

Гражданин Пчелкин М.В. против ООО «ВэйПро» и АО
«РусМатик»

Суд: Суд по интеллектуальным правам

Дело №: СИП-465/2020

Истец: Пчелкин М.В.

Ответчик: ООО «ВэйПро», АО «РусМатик»

Гражданин Пчелкин М.И. обратился в Суд по интеллектуальным правам с иском к ООО «ВэйПро» и к АО «РусМатик» с требованиями о признании недействительным патента РФ № 2544475 на изобретение в части указания в качестве патентообладателя общества «ВэйПро» и неуказания в нем в качестве патентообладателя Пчелкина М.И., об обязанности Роспатента аннулировать данный патент и выдать новый патент с указанием в нем в качестве патентообладателя Пчелкина М.И.

Суд частично удовлетворил требование о признании недействительности патента и обязал Роспатент выдать новый с указанием автора в качестве патентообладателя, так как спорное изобретение создано в результате совместного творческого труда истца и третьего лица, при этом отсутствуют доказательства, подтверждающие передачу истцом права на получение спорного патента, равно как и доказательства получения истцом такого права. В этом деле не оспаривалось авторство соответствующих лиц, однако предметом доказывания был факт передачи права на получение патента другим лицам.

Источник: [постановление](#) по делу на сайте [КонсультантПлюс](#)

ООО "Музыкальное медиа издательство" против АО "Первый канал"

Суд: Девятый арбитражный апелляционный суд

Дело №: А40-88213/23

Истец: ООО "Музыкальное медиа издательство"

Ответчик: АО "Первый канал"

ООО «Музыкальное Медиа Издательство» обратилось в арбитражный суд с иском к АО «Первый Канал» о взыскании компенсации в размере 500 000 руб. ООО «Музыкальное Медиа Издательство» является правообладателем исключительных авторских прав на музыкальную часть музыкального произведения «Белый Мерседес». Соответствующие права на произведение принадлежат истцу на основании лицензионного договора. 12.03.2023 истец в сети Интернет на официальном веб-сайте АО «Первый Канал» www.1tv.ru обнаружил факт использования произведения в составе телевизионной программы «Три аккорда». Правообладатель произведения каких-либо разрешений на использование произведения в составе телепрограммы АО «Первый Канал» не предоставлял.

Суд первой инстанции удовлетворил заявленные требования. Девятый арбитражный апелляционный суд оставил апелляционную жалобу ответчика без удовлетворения. Судом первой инстанции верно истолкованы все условия договора, на основании которого к истцу перешли права на музыкальную часть произведения. Кроме того, суд первой инстанции сделал обоснованный вывод о том, что нарушение, допущенное ответчиком, является длящимся. Главным способом внедоговорного использования произведения ответчиком является использование произведения в составе сложного объекта – телепрограммы «Три аккорда», что требует заключения лицензионного договора с правообладателем этого произведения, чего ответчиком сделано не было.

Источник: [постановление](#) по делу на сайте [Sudact](#)

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Правообладателей» против ООО «Миллион товаров»

Суд: Арбитражный суд Пермского края по делу № А50-17690/2023

Дело №: А50-17690/2023

Истец: Общероссийская общественная организация «РСП»

Ответчик: ООО «Миллион товаров»

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Правообладателей» обратилась в суд с иском о взыскании с ООО «Миллион товаров» денежных средств для выплаты вознаграждения, предусмотренного ст. 1245 ГК РФ, в размере 4 542 849 руб. За период с 01.07.2022 по 31.10.2022 ответчик импортировал на территорию России оборудование и материальные носители, используемые для свободного воспроизведения (копирования) фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях на 451 312 242 руб.

В силу п. 1 ст. 1245 ГК РФ авторы, исполнители, изготовители фонограмм и аудиовизуальных произведений наделены правом на получение вознаграждения за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях. Такое вознаграждение имеет компенсационный характер, и обязанность по его уплате возложена на изготовителей (производителей) и импортеров оборудования и материальных носителей, используемых для такого воспроизведения. На предложение истца об уплате вознаграждения ответчик не ответил. Суд полностью удовлетворил исковые требования.

Источник: [решение](#) по делу на сайте [Sudact](#)

Тайгер Трейд Капитал АГ против ООО «Ватага»

Суд: Арбитражный суд города Москвы

Дело №: № А40-224872/2022

Истец: Тайгер Трейд Капитал АГ

Ответчик: ООО «Ватага»

Тайгер Трейд Капитал АГ (Tiger Trade Capital AG) обратился в Арбитражный суд города Москвы с исковым заявлением к ООО «Ватага» о защите исключительного права на программу для ЭВМ. Так, ответчик без согласия правообладателя создал и распространяет идентичную по своему функционалу программе ЭВМ правообладателя программу под названием «EasyScalp Crypto».

Суд отказал в удовлетворении исковых требований. Главным критерием тождественности является факт идентичности исходного текста (исходного кода) программы. Ответчик также со своей стороны представил заключение специалиста, в результате которого также было установлено, что исходный код программ в целом совпадает на 2,66 %. Таким образом, факт нарушения прав на программу для ЭВМ ответчиком истцом не подтвержден, что свидетельствует о недоказанности нарушения ответчиком прав истца.

Источник: [решение](#) по делу на сайте [Sudact](#)

ООО «Архитектурная мастерская» против ООО «Гефест» и АО «Капстройсити»

Суд: Арбитражный суд города Москвы

Дело №: А40-40111/2023

Истец: ООО «Архитектурная мастерская»

Ответчик: ООО «Гефест» и АО «Капстройсити»

ООО «Архитектурная мастерская» обратилась с иском в Арбитражный суд города Москвы к ООО «Гефест» и АО «Капстройсити» о взыскании солидарно компенсации в размере 129 678 660 рублей. Ответчики без согласия правообладателя незаконно используют результаты интеллектуальной деятельности, права на которые принадлежат истцу.

Так, истец разработал и передал проектную документацию по заказу АО «Капстройсити», которое впоследствии расторгло в одностороннем порядке договор с истцом без оплаты выполненных работ. В судебном разбирательстве ответчики указали, что проектная документация не соответствует требованиям договора. Однако затем ответчик использовал ее для строительства объекта, что было подтверждено судебной экспертизой.

Истец не передавал ответчикам исключительных прав на архитектурную часть проектной документации, содержащую архитектурные решения, не давал согласия на ее использование, переработку, не давал согласия на передачу ее другим лицам для использования и внесения изменений. Однако, истец обратился с иском к обоим ответчикам за пределами срока исковой давности, в связи с чем в удовлетворении исковых требований было отказано.

Источник: [решение](#) по делу на сайте [Sudact](#)

Над разделом работала [Арпине Нанагюлян](#)

Новости UNESCO

Пять новых проектов, поддержанных Фондом нематериального культурного наследия

4 июня на сайте ЮНЕСКО [появилось сообщение](#) о том, что на втором собрании Бюро XIX сессии Межправительственного комитета по охране нематериального культурного наследия были одобрены три запроса на международную поддержку и два запроса на помощь в подготовке.

Международную поддержку и спонсирование запросили (1) Белиз, Коста-Рика, Куба, Республика Доминикана, Эль Сальвадор, Гватемала, Гондурас, Никарагуа и Панама на проект “Обмен опытом и культурный диалог о защите нематериального культурного наследия людей африканского происхождения с помощью подготовки кадастров в регионе Центральноамериканской интеграционной системы (СЦАИ) и на Кубе”; (2) Ангола — для защиты социальных практик, ритуалов, представлений и праздничных событий семба — символа национальной идентичности в Анголе; (3) Бангладеш — на фестивали наследия, в рамках которых представлены наиболее важные ритуалы восьми административных единиц в целях продвижения культур малых общностей.

Запросы на помощь в подготовке отправили (1) Папуа – Новая Гвинея — для подготовки объекта “Социальные практики и культурные элементы фестиваля масок залива Тоаре” и (2) Уганда — для подготовки объекта “Церемонии Имбалу”.

Российская Федерация не участвует в Конвенции об охране нематериального культурного наследия 2003 г.

Филиппины ратифицировали Конвенцию об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения 2005 г.

10 июня в ЮНЕСКО [сообщили](#) о том, что Филиппины передали Генеральному директору ЮНЕСКО документ о ратификации Конвенции об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения 2005 г.. Конвенция вступит в силу для государства 31 августа.

Российская Федерация не участвует в данной конвенции.

Центральная Азия готовится к новому периодическому отчёту по нематериальному культурному наследию

12 июня ЮНЕСКО [сообщила](#) о проведённом в рамках проекта “Коридоры наследия Шёлкового пути в Центральной Азии — международное измерение Европейского года культурного наследия” семинаре, посвящённом периодической отчётности по нематериальному культурному наследию.

Главной целью воркшопа было ознакомление представителей государств Центральной Азии с новой системой отчётности в рамках Конвенции об охране нематериального культурного наследия 2003 г.

Российская Федерация не участвует в данной конвенции.

Новый отчёт ЮНЕСКО посвящён регулированию негосударственных участников процесса образования

14 июня ЮНЕСКО [сообщила](#) о публикации нового [отчёта](#).

Негосударственные участники играют значительную роль в образовании по всему миру. ЮНЕСКО и Глобальный форум школ посвятили этому вопросу совместное исследование, чтобы изучить опыт регулирования негосударственного образования. Отчёт основан на интервью с представителями государства и негосударственными операторами образования. Интервью проводили в Колумбии, Непале, Нигерии, Пакистане и Уганде.

Отчёт подчеркивает, что основную ответственность за надзор за системами образования несёт государство, что требует не только грамотного распределения бюджетных средств, но и надежных механизмов регулирования. При этом эффективность регулирования разнится из-за разного потенциала и количества ресурсов. В связи с этим необходима активность негосударственных субъектов.

Кроме того, в отчёте отмечается, что качество образование во многом зависит от принципов прав человека. При этом нередко реальное регулирование практически не ориентировано на качество или справедливость.

Отчёт указывает на необходимость баланса между предписанием и автономией для соблюдения свободы образования и прав человека. В связи с этим регулирование деятельности негосударственных участников сферы образования является критической задачей.

Джибути продвигает права творцов посредством открытия совместной программы ЮНЕСКО и Ашберга

14 июня [стало известно](#) о том, что Джибути при поддержке ЮНЕСКО запустила первую фазу программы ЮНЕСКО и Ашберга. Инициатива посвящена развитию социально-экономических условий творцов и профессионалов в области культуры, поддержке культурных и креативных индустрий, местному экономическому росту и созданию рабочих мест.

Проект позволит предоставить особые меры защиты и регулирования, в том числе закрепить профессиональный статус творцов.

Республика Парагвай и ЮНЕСКО официально подтвердили сотрудничество в отношении организации XIX сессии Межправительственного комитета по охране нематериального культурного наследия

14 июня [стало известно](#) о том, что ЮНЕСКО и министр культуры Республики Парагвай подписали соглашение об организации в стране XIX сессии Межправительственного комитета по охране нематериального культурного наследия.

Сессия пройдет со 2 по 7 декабря 2024 г. в Асунсьоне.

Российская Федерация не участвует в данной конвенции.

Новый отчет ЮНЕСКО предупреждает о том, что ИИ угрожает памяти Холокоста

18 июня ЮНЕСКО [опубликовала](#) отчет, посвященный рискам ИИ. В связи с медленным принятием и развитием этических принципов ИИ не может корректно оценить память о Холокосте и проявляет антисемитизм. Риски состоят не только в дезинформации и риторике ненависти, но и в создании лживого или некорректного контента о Холокосте. Также в отчете были отмечены риски упрощения истории, привлечения узкого количества источников и маленькой выборки событий. В основном ИИ знаком только с одним объектом Холокоста — лагерем смерти Аушвиц-Биркенау.

Авторы отчёты указали, что для снижения рисков необходимо срочно начать работу над внедрением этических принципов, разработанных ЮНЕСКО.

Йемен ратифицирует Конвенцию об охране подводного культурного наследия 2001 г.

20 июня в ЮНЕСКО [сообщили](#) о передаче Йеменом документа о ратификации Конвенции об охране подводного культурного наследия 2001 г.

Конвенция вступит для государства в силу 5 сентября.

Российская Федерация не участвует в данной конвенции.

Йемен ратифицирует Конвенцию об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения 2005 г.

20 июня в ЮНЕСКО [сообщили](#) о передаче Йеменом документа о ратификации Конвенции об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения 2005 г.

Конвенция вступит для государства в силу 5 сентября.

Российская Федерация не участвует в данной конвенции.

Грузия ратифицирует Глобальную конвенцию о признании свидетельств, относящихся к высшему образованию 2019 г.

20 июня в ЮНЕСКО [сообщили](#) о передаче Грузией документа о ратификации Глобальной конвенции о признании свидетельств, относящихся к высшему образованию 2019 г.

Конвенция вступит для государства в силу 11 сентября.

Российская Федерация не участвует в данной конвенции.

Сохраняя местные языки в Габоне: пример народов Бака и Койя

26 июня ЮНЕСКО [представила](#) краткий отчёт о сохранении языков в Габоне.

Народы Бака и Койя являются частью культурного континуума, связанного с народами, живущими в бассейне реки Конго. В основном они живут вне городских центров или центров принятия решений, зачастую — в довольно отдалённых районах.

ЮНЕСКО совместно с Габонской национальной комиссией по делам ЮНЕСКО подготовили проект “Я говорю на койя. Я говорю на бака” в рамках Глобального плана действий международного десятилетия коренных языков. Проект посвящён охране и продвижению двух местных языков: Койя, на котором говорят на северо-востоке Габона, и Бака, на котором говорят на севере страны.

Открытие первой консультации по имплементации Рекомендации по открытой науке 2021 г.

27 июня на сайте ЮНЕСКО [сообщили](#) об открытии первой консультации по имплементации [Рекомендации по открытой науке 2021 г.](#) На сайте представлен [гайдлайн](#) для государств по подготовке отчётов об имплементации Рекомендации.

Над разделом работала [Мария Каткова](#)

О Кафедре ЮНЕСКО

Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» (сокращенно – МНОЦ «Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ») создан решением Ученого совета НИУ ВШЭ в октябре 2020 г. в соответствии с Соглашением между ЮНЕСКО и Национальным исследовательским университетом "Высшая школа экономики" от 7 августа 2020 г. Свою историю Центр ведет от Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву и другим правам интеллектуальной собственности, основанной 12 июня 1998 г.

Кафедра ЮНЕСКО является научно-образовательным структурным подразделением НИУ ВШЭ. Одновременно она входит во всемирную сеть Кафедр ЮНЕСКО в соответствии с Программой UNITWIN/UNESCO Chairs, учрежденной по решению 26-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1991 г. для развития междууниверситетского сотрудничества на глобальном, межрегиональном, региональном и субрегиональном уровнях по отдельным направлениям образования, науки, культуры и коммуникации. Программа UNITWIN/UNESCO Chairs объединяет в настоящее время более 830 Кафедр и 20 специализированных кафедральных сетей в 110 странах мира.

Кафедра ЮНЕСКО, действуя в духе академической солидарности, стимулируют процесс формирования крепких и устойчивых связей между вузами и академическими учреждениями, правительствами, местными властями, предпринимательскими кругами, гражданским обществом и т.д. Основопологающим принципом Программы UNITWIN/UNESCO Chairs является полноценное и равноправное партнерство университетов, которые через Кафедры ЮНЕСКО инициируют и реализуют в ее рамках различные проекты, уважая университетскую автономию и академическую свободу.

Кафедра ЮНЕСКО специализируется в области авторского права и смежных прав, культурных и информационных прав, включая правовое регулирование киберпространства, технологий искусственного интеллекта и трансгуманизма. Деятельность Центра осуществляется в сотрудничестве с соответствующими подразделениями Секретариата ЮНЕСКО, в особенности с Сектором культуры и Сектором информации и коммуникации, с Институтом ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании.

С 1999 г. Кафедра ЮНЕСКО выпускает ежеквартальный научно-аналитический журнал «Труды по интеллектуальной собственности (Works on Intellectual Property)» (tis.hse.ru). Журнал публикует научные статьи и эссе, аналитические материалы, рецензии на книги, экспертные мнения по широкому кругу правовых проблем интеллектуальной собственности и современной информационной экосистемы. В их числе: актуальные проблемы авторского права и смежных прав, право интеллектуальной собственности в условиях цифровизации, культурные и информационные права в контексте конвенций и рекомендаций ЮНЕСКО, права человека в цифровую эпоху, правовое регулирование киберпространства, массовых коммуникаций, цифровых платформ и экосистем, технологий искусственного интеллекта и трансгуманизма.

Журнал выпускается на основании Соглашения между ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ об учреждении Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам. Журнал с 2014 г. включен в Перечень ВАК.

Распространяется по России и другим странам СНГ: Объединенный каталог «Пресса России» — подписной индекс 11287.

Распространение за рубежом: [East View Information Services](http://www.eastview.com) <http://www.eastview.com>.
Архив журнала доступен на сайте Кафедры ЮНЕСКО: <https://tis.hse.ru/>.

Контакты:

109028, Москва, Б. Трехсвятительский пер., 3, каб. 436;

тел./факс +7(495) 772-95-90 * 23017;

www.hse.ru/unesco/

tis@hse.ru

Над номером работали: [Мария Каткова](#) и [Арпине Нанагюлян](#)

Подписка на рассылку Кафедры ЮНЕСКО: <https://www.hse.ru/unesco/subs>

В соответствии с Соглашением между ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ об учреждении Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам от 07.08.2020 авторы несут ответственность за выбор и представление мнений, которые не обязательно совпадают с мнением ЮНЕСКО и не являются мнением Организации или Кафедры ЮНЕСКО.