

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

ПРОТОКОЛ

заседания учебно-методического совета

Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

13.12.2024

Москва

№ 036 (056)

Председатель: Носов Д.М.

Присутствовали члены Совета: Алескеров Ф.Т., Волосюк О.В., Сюкияйнен Л.Р., Филинов Н.Б., Филиппов А.Ф.

Не присутствовали члены Совета Автономов В.С., Дегтярев К.Ю., Макаров А.А.

Приглашенные: Колесникова Татьяна Анатольевна – канд. искусствоведения, менеджер образовательной программы «История», начальник отдела сопровождения учебного процесса в бакалавриате по направлению «История», заместитель декана по учебной работе Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге;
Лытаева Мария Александровна – канд. пед. наук, доцент, директор Центра поддержки цифрового обучения Института образования, Ученый секретарь, руководитель комиссии по основным образовательным программам Ученого совета НИУ ВШЭ;
Першеева Александра Дмитриевна – канд. искусствоведения, академический руководитель образовательной программы «Современное искусство», доцент Школы дизайна факультета креативных индустрий НИУ ВШЭ;
Пыркина Дарья Андреевна – канд. искусствоведения, академический руководитель образовательной программы «Практики кураторства в современном искусстве», ст. преподаватель Школы дизайна факультета креативных индустрий НИУ ВШЭ;
Селин Адриан Александрович – д-р. ист. наук, академический руководитель образовательной программы «История», гл. науч. сотрудник Центра исторических исследований, профессор Департамента истории, декан Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге;
Чунихин Кирилл Александрович – PhD, ст. науч. сотрудник, зав. Лабораторией визуальной истории, доцент Департамента истории Санкт-Петербургской школы гуманитарных наук и искусств

искусств НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге.

Заседание проводилось онлайн

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Обсуждение результатов повторной экспертизы доработанных документов образовательной программы «История искусства» (направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства; уровень высшего образования: бакалавриат), НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге.
Разработчики: Колесникова Т.А., Першеева А.Д., Пыркина Д.А.
Предлагаемый разработчиками академический руководитель образовательной программы – Андреева Е.А.
2. Обсуждение результатов экспертизы документов образовательной программы «История искусств и визуальных культур» (направление подготовки: 50.04.02 Изящные искусства; уровень высшего образования: магистратура), НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге.
Разработчик: Чунихин К.А.
Предлагаемый разработчиком академический руководитель образовательной программы – Чунихин К.А.

1. СЛУШАЛИ:

Носова Д.М. о результатах повторной экспертизы доработанных документов образовательной программы «История искусства» (направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства; уровень высшего образования: бакалавриат), НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге.

ВЫСТУПИЛИ: Алескеров Ф.Т., Волосюк О.В., Колесникова Т.А., Лытаева М.А., Першеева А.Д., Селин А.А.

ПОСТАНОВИЛИ:

- 1.1. Рекомендовать доработать представленные документы образовательной программы «История искусства» (направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства; уровень высшего образования: бакалавриат) с учетом замечаний временной экспертной комиссии, отраженных в ее повторном заключении (приложение 1), и предложений учебно-методического совета:
 - рассмотреть возможность изменения (корректировки) названия образовательной программы, структуры базового учебного плана в целях более точного соответствия заявленному направлению подготовки;
 - дополнить предлагаемую для освоения дисциплин программы литературу классическими трудами зарубежных авторов в области искусствоведения.

(из 9 членов Совета проголосовало: за – 6, против – 0, воздержалось – 0, не участвовало в голосовании – 3)

2. СЛУШАЛИ:

Носова Д.М. о результатах экспертизы документов образовательной программы «История искусств и визуальных культур» (направление подготовки: 50.04.02 Изящные искусства; уровень высшего образования: магистратура), НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге.

ВЫСТУПИЛИ: Алексеров Ф.Т., Волосюк О.В., Лытаева М.А., Филинов Н.Б., Чунихин К.А.

ПОСТАНОВИЛИ:

2.1. Рекомендовать доработать представленные документы образовательной программы «История искусств и визуальных культур» (направление подготовки: 50.04.02 Изящные искусства; уровень высшего образования: магистратура) с учетом замечаний временной экспертной комиссии, отраженных в ее заключении (приложение 2), и предложений учебно-методического совета:

- скорректировать название образовательной программы, подчеркнув направленность на изучение европейской визуальной культуры;
- в документах образовательной программы описать ее целевую аудиторию, сформулировать критерии и способ отбора поступающих на обучение по программе;
- расширить перечень факультативов, включив адаптационные (вводные) дисциплины, формирующие у магистрантов базовые для искусствоведов компетенции;
- продумать вопросы преемственности между программами бакалавриата и магистратуры Санкт-Петербургского кампуса (направления подготовки «История» и «Изящные искусства»), учесть особенности магистерской программы при формировании ее преподавательского состава.

(из 9 членов Совета проголосовало: за – 6, против – 0, воздержалось – 0, не участвовало в голосовании – 3)

Председатель



Д.М. Носов