



PSA in USA

Презентация итогов стажировки проекта «Повышение эффективности социальной рекламы в России»



Организаторы стажировки

Совет по международным исследованиям и обменам IREX (международная медийная образовательная программа)

при финансовой поддержке Агентства США по международному развитию USAID

АНО "Лаборатория социальной рекламы" при поддержке Коалиции некоммерческих организаций по содействию развитию социальной рекламы в России









Участники стажировки





Гюзелла Николайшвили директор АНО «Лаборатория социальной рекламы»





Евгения Алексеева директор Фонда социального развития и охраны здоровья «ФОКУС-МЕДИА»





Аркадий Григорьев менеджер Фонда социального развития и охраны здоровья «ФОКУС-МЕДИА»









Елена Тарасоваменеджер АНО
«Агентство социальной информации»





Сергей Долгов руководитель НОУ «Детская школа рекламы YANG!»

Координаторы стажировки



Public Agenda George Perlov



CecArtsLink Elena Ryabova













B E

B W

Dγ

O O R K



Identityworks





CBS TV Networks

Matthew Margo, вице-президент

Fenton Communications

Steve Smith, исполнительный директор

New York Film Academy

Thomas Barnes, режиссер

Big Duck

Sarah Durham, директор

The Ad Council

Danna Kulzer, директор по работе с НКО

The Partnership for a Drug-Free America

Thomas Hedrick, основатель

BBDO

Courtney Lord, аккаунт-директор

WABC/WPLJ Radio

Linda Wnek, координатор проектов

Equal Shot

Barbara Becker, директор

IdentityWorks

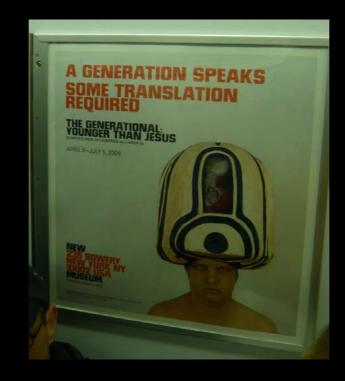
Tony Spaeth, директор













Insert this way / This side facing you

05/31/09 15988497

Please refill and use this card until its expiration date.

E0723A

If you drop something, don't go onto the tracks. Ask the station agent for help.

Subway tracks are dangerous, subway traffic never stops, and the third rail carries 600 volts of electricity.

We're serious about safety—your safety

For Customer Service, call 212-638-7622; outside NYC: 1-800-METROCARD. Subject to applicable tariffs and conditions of use.



















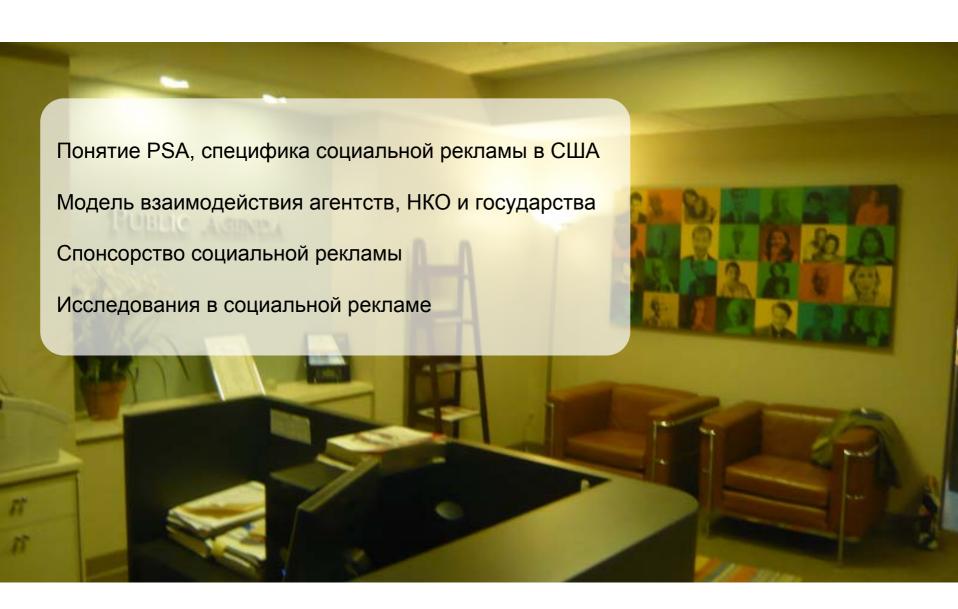














CBS

CBS TV Networks

Matthew Margo, вице-президент

Дата встречи: 01.06.2009

Mecто встречи: CBS Building, 51 w 52 street







Специфика разработки PSA для телевидения

Шок и юмор в рекламе

Размещение и взаимодействие с основными игроками рынка

Разбор кампаний

Послеродовая депрессия

Инсульт

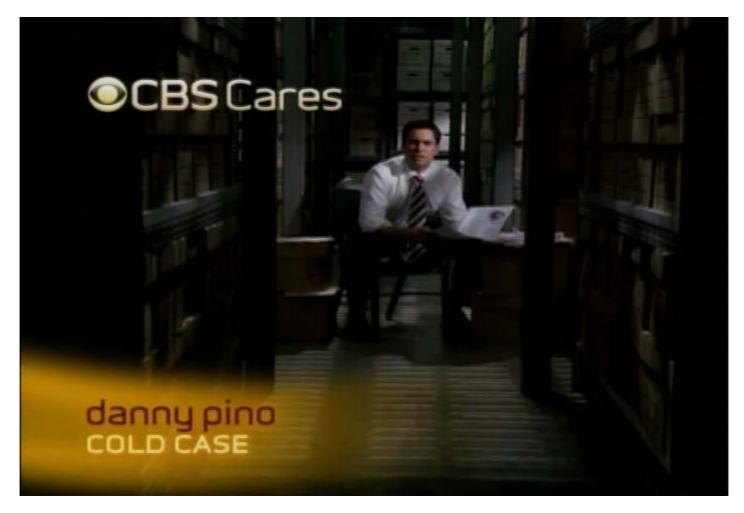
Лейкемия

Рак простаты

Биполярность







Ролик CASA





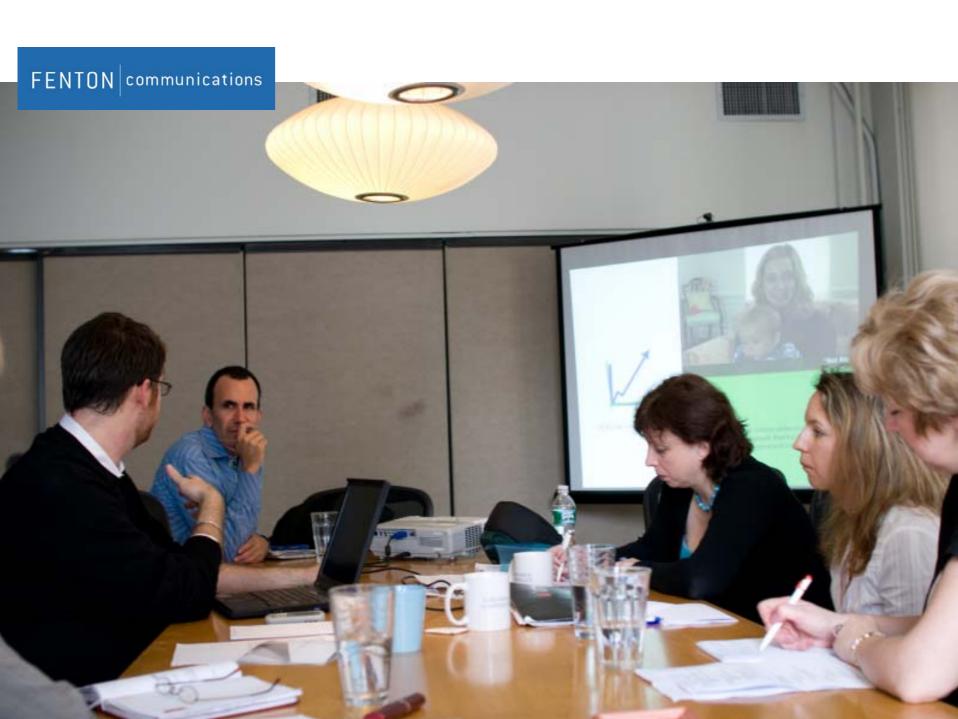


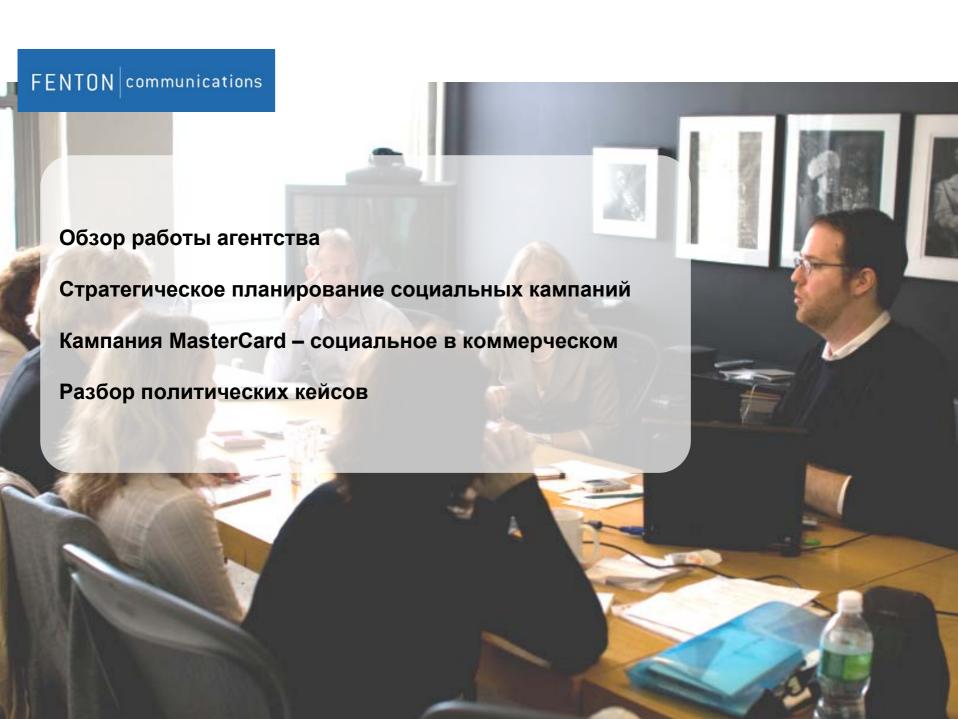
Fenton Communications

Steve Smith, исполнительный директор

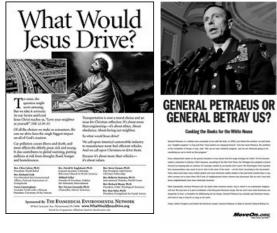
Дата встречи: 02.06.2009

Место встречи: Blanton Peare, 260 Fifth Avenue











Ролик Priceless

Креативный директор Fenton - Jonathan Cranin, бывший главный креативный директор McCann Worldgroup.

Джонатан - автор знаменитой кампании Priceless для Mastercard, первого запуска Xbox, нового имиджа Intel и Nestle.

Not ALEX













Задача

Заставить еще нерешившихся выборщиков понять, что заявление Маккейна о том, что тот собирается оставить в Ираке американскую армию еще на 100 лет, имеет далеко идущие последствия

Результаты

- Более 14 000 просмотров ролика Not Alex на Youtube
- Тысячи самодельных роликов и плакатов в поддержку кампании
- ТОР 60 самых ярких рекламных кампаний 2008 года
- Медийное покрытие по эквиваленту 400%, т.е. при стоимости размещения 250 000 \$, за два первых дня реально размещено на 1 миллион долларов.
- Статус самой эффективной кампании

Ролик ЛОСЬ

«Не все понимают, что у Сары Пэйлин недостаточно международного опыта и нельзя назвать достаточным опытом то, что она видит Россию из окна. Маккейну уже 72 и не дай Бог с ним что-нибудь случится - она у нас за все ответственная будет, она вас всех под прицелом будет держать. Поверьте мне, уж я-то знаю»



В результате этой кампании позиция Маккейна подвинулась 10 пунктов, а его потенциальные избиратели сказали, что они не разделяют его точку зрения. Кампания сформировала соответствующее мнение о Маккейне, в частности о том, какие женщины ему нравятся (ведь он поддерживал Сару Пэйлин – женщину, которая убивает животных.)





New York Film Academy
Thomas Barnes, режиссер, куратор дипломных проектов

Дата встречи: 02.06.2009

Mесто встречи: NYFA Building













История социальной рекламы в США

Модель рекламного совета

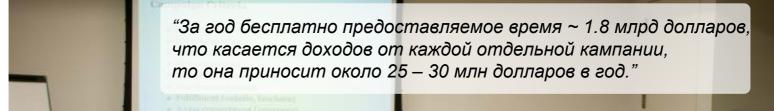
Структура работы со спонсорами, рекламистами, СМИ, НКО, государством

Критерии рекламной кампании, обязательства сторон

Оценка эффективности кампаний

Разбор кейсов, технологии производства социальных кампаний













1888 200 4005 - adoptuskids.org







Ролик НОРЕ





Big Duck Sarah Durham, директор

Дата встречи: 03.06.2009

Место встречи: 45 Main Street









WOMEN'S SPORTS FOUNDATION equal play.















BBDOCourtney Lord, аккаунт-директор

Дата встречи: 04.06.2009

Место встречи: Radio City Music Hall









Ролик Tony Braxton

Ролик Ernie Ells





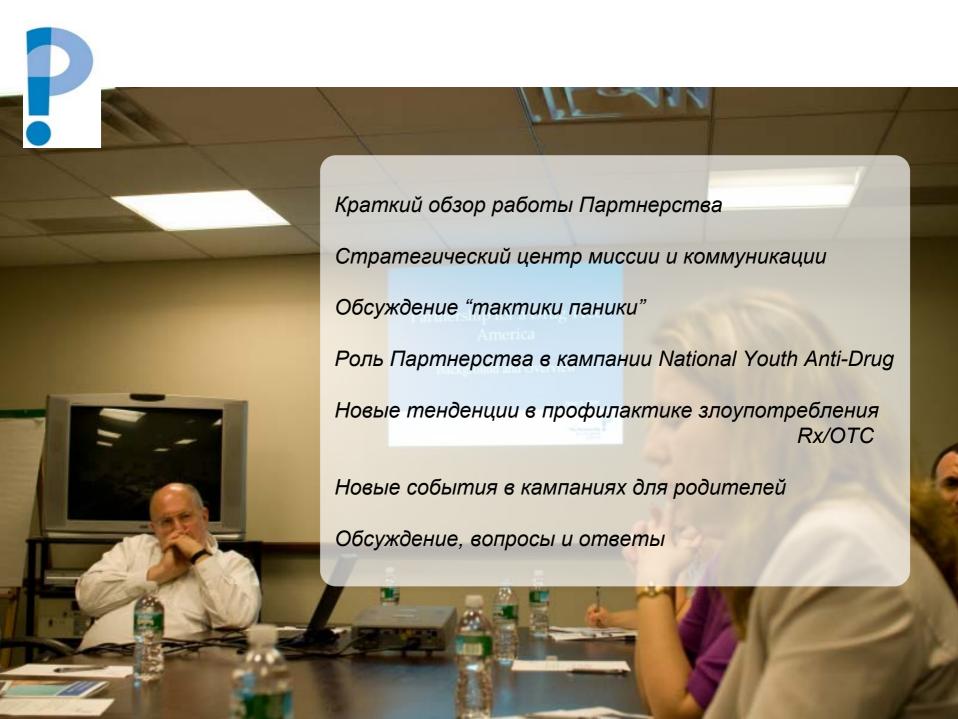
The Partnership for a Drug-Free America
Thomas Hedrick, основатель



Дата встречи: 04.06.2009

Mесто встречи: Chrysler Building









Лучшие ролики (5 минут)

Breaking News

TIMABC



wabcradio.com

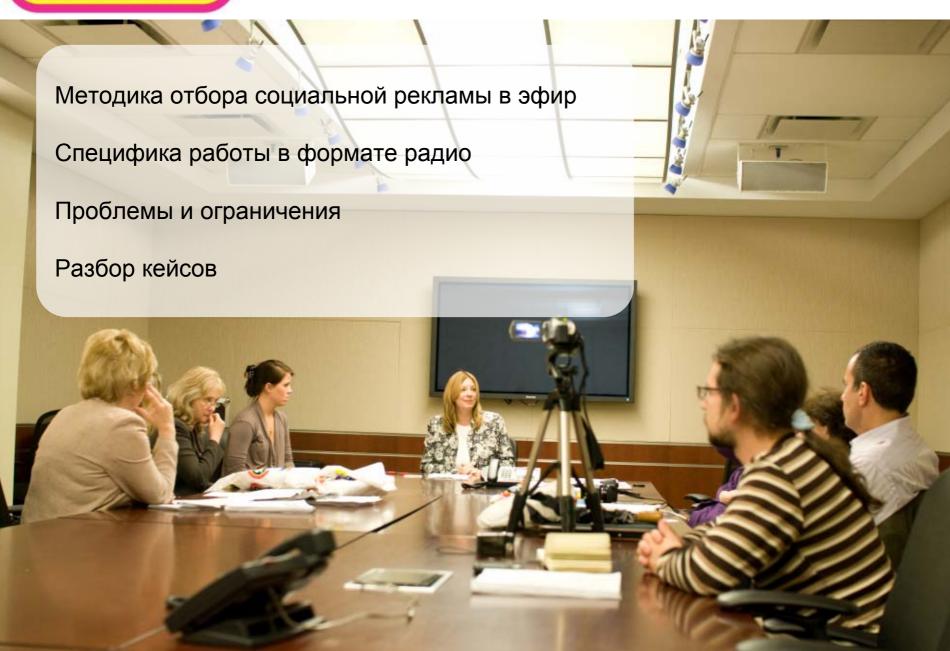


Linda Wnek, координатор проектов

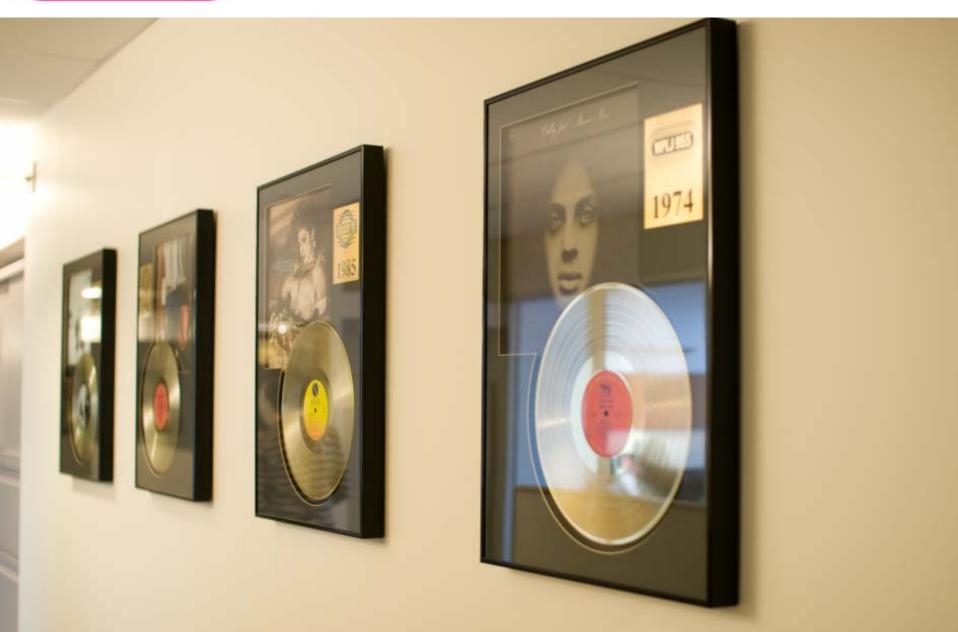
Дата встречи: 04.06.2009

Место встречи: Penn Plaza













Equal ShotBarbara Becker, основатель и генеральный директор

Дата встречи: 05.06.2009

Mесто встречи: Mercantile Building

E Q U A L S H D T







Представление работы агентства

Технология проведения кампании по легализации абортов в Колумбии

Использование новых медиа в социальных кампаниях

E Q U A L S H O T



E Q U A L S H D T



- **106** op-eds
- 76 editorials
- **43** TV news programs
- **50** cover & front page stories





Identityworks

Identityworks

Tony Spaeth Основатель и генеральный директор

Дата встречи: 06.06.2009

Место встречи: Rye, Greenwich



Тони Спэт – всемирно известный эксперт в области брендинга, который оценивает фирменного использование СТИЛЯ как инструмента по достижению лидерства. Тони диагностирует потребности идентификации, проясняет видение платформы стратегии, брендов позиционирование, а также активно использует мотивацию в сфере креативного брендинга. За его плечами – Принстон, Гарвард и Lippincott Mercer.

Тони сотрудничает с самыми различными организациями и помогает им обеспечить реализацию всестороннего фирменного стиля.





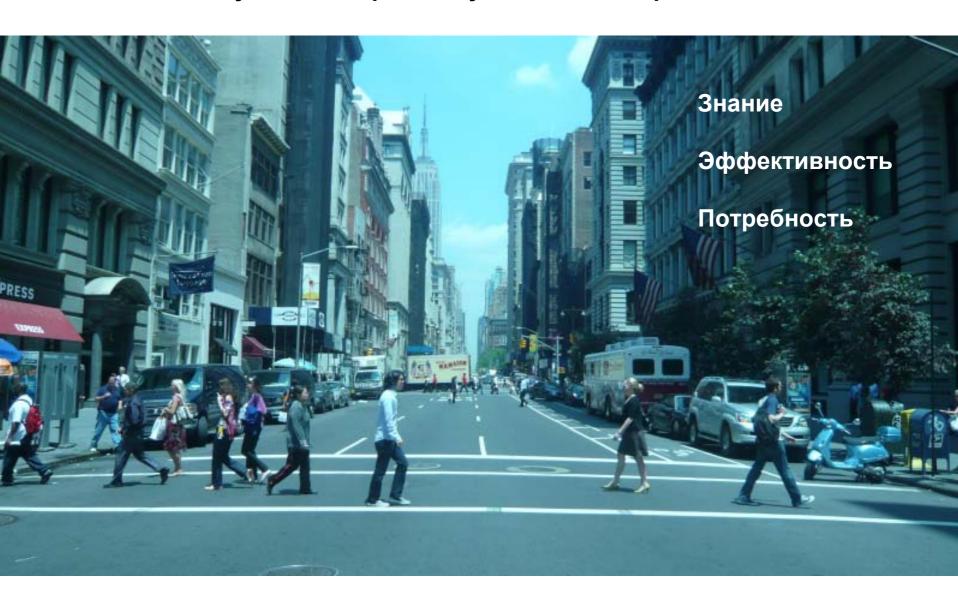
Тони разработал уникальную методику интегрированного брендинга для НКО.







Результаты опроса на улицах Нью-Йорка





Следующий этап проекта

Проведение Международного Форума по социальной рекламе, октябрь 2009 года



PSA®Russia 2009

