

Паспорт образовательной программы «Коммуникационный и цифровой дизайн»

Обучение ведется по направлению

54.04.01 Дизайн

Утверждение программы

Приказ НИУ ВШЭ 6.18.1-01/1508-10 от 15.08.2014 (Переименование ОП «Коммуникационный дизайн» в «Коммуникационный и цифровой дизайн» для набора 2019 г. утверждено решением ученого совета НИУ ВШЭ, протокол № 10 от 28.09.2018).

Образовательный стандарт НИУ ВШЭ

[Образовательный стандарт НИУ ВШЭ уровень высшего образования – магистратура \(с 2022 года набора\) \(электронная подпись\)](#) (PDF, 1.05 Мб)

Дата обновления паспорта

15.11.2022

Сетевая форма реализации

Нет

Срок, форма обучения и объем

2 года[□]

Очная форма обучения, 120 з.е.

Язык реализации



Обучение ведется на русском и частично на английском языке

Квалификация выпускника

Магистр

Программа двух дипломов

Нет

Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

С применением

Траектории

2023/2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

3D-постпродакшн (23/24)

Вид: Общая

Наставник: [Полисадова Мария Николаевна](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: [Онлайн-программа](#)

Квалификация выпускника: Магистр

Ключевые образовательные результаты:

КОР-1 Определяет перспективные тренды в дизайне и трансформации современных художественных идей, методов и инструментов с целью внедрения их в профессиональную деятельность.

КОР-2 Применяет методы и инструменты разработки новых продуктов и сервисов (дизайн-мышление, разработка ценностного предложения, MVP, UX, UI и др.). Демонстрирует результаты исследовательских/прикладных проектов в сфере управления продуктом.

Характеристика профессиональной деятельности:

ПК-1 Способен к системному пониманию художественно- творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением

ПК-2 Способен ставить исследовательские задачи и выявлять актуальную исследовательскую проблематику в профессиональной деятельности

ПК-3 Способен презентовать результаты исследовательской и проектной деятельности, оформляя их в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати

ПК-4 Способен к определению целей учебного процесса, выбору образовательных технологий и способов оценки результата образовательного процесса в области дизайна

Анимация. Базовый уровень

Вид: Общая

Наставник: [Рюмин Алексей Александрович](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Ключевые образовательные результаты:

КОР-1 Определяет перспективные тренды в дизайне и трансформации современных художественных

идей, методов и инструментов с целью внедрения их в профессиональную деятельность.

КОР-2 Разрабатывает проектную идею и планирует этапы ее реализации, организывает индивидуальную профессиональную деятельность.

Характеристика профессиональной деятельности:

ПК-1 Способен к системному пониманию художественно- творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением

ПК-2 Способен ставить исследовательские задачи и выявлять актуальную исследовательскую проблематику в профессиональной деятельности

ПК-3 Способен презентовать результаты исследовательской и проектной деятельности, оформляя их в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати

ПК-4 Способен к определению целей учебного процесса, выбору образовательных технологий и способов оценки результата образовательного процесса в области дизайна

ПК-5 Способен к созданию авторских курсов и программ в области дизайна

Гейм-дизайн. Базовый уровень 22/23

Вид: Общая

Наставник: [Казаков Анатолий Сергеевич](#)

Язык реализации: Русский и английский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Ключевые образовательные результаты:

КОР-1 Определяет перспективные тренды в дизайне и трансформации современных художественных идей, методов и инструментов с целью внедрения их в профессиональную деятельность.

КОР-2 Разрабатывает проектную идею и планирует этапы ее реализации, организывает индивидуальную профессиональную деятельность.

Характеристика профессиональной деятельности:

ПК-1 Способен к системному пониманию художественно- творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением

ПК-2 Способен ставить исследовательские задачи и выявлять актуальную исследовательскую проблематику в профессиональной деятельности

ПК-3 Способен презентовать результаты исследовательской и проектной деятельности, оформляя их в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати

Дизайн и продвижение цифрового продукта 22/23

Вид: Общая

Наставник: [Алексеев Александр Николаевич](#)

Язык реализации: Русский и английский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Ключевые образовательные результаты:

КОР-1 Применяет методы пространственного анализа данных и визуализирует результаты этого анализа

КОР-2 Разрабатывает проектную идею и планирует этапы ее реализации, организывает индивидуальную профессиональную деятельность

Характеристика профессиональной деятельности:

ПК-1 Способен взаимодействовать с заказчиками и смежными организациями в процессе реализации проекта

ПК-2 Способен принимать профессиональные и управленческие решения с учетом требований качества, надежности и стоимости

ПК-3 Способен организовать работу творческого коллектива

ПК-4 Способен проводить экспертный анализ и оценку на различных стадиях реализации проектов

ПК-5 Способен осуществлять поиск необходимой информации с использованием актуальных информационно- коммуникационных технологий в своей профессиональной деятельности

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень 22/23

Вид: Общая

Наставник: [Борисовский Павел Борисович](#)

Язык реализации: Русский и английский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Ключевые образовательные результаты:

КОР-1 Разрабатывает коммуникационную кампанию.

КОР-2 Проводит исследование и анализ рынка информационных систем, информационно-коммуникационных технологий, информационных продуктов и услуг

Характеристика профессиональной деятельности:

ПК-1 Способен к системному пониманию художественно- творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением

ПК-2 Способен ставить исследовательские задачи и выявлять актуальную исследовательскую проблематику в профессиональной деятельности

ПК-3 Способен презентовать результаты исследовательской и проектной деятельности, оформляя их в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати

ПК-4 Способен к определению целей учебного процесса, выбору образовательных технологий и способов оценки результата образовательного процесса в области дизайна

ПК-5 Способен к созданию авторских курсов и программ в области дизайна

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень (онлайн) 22/23

Вид: Общая

Наставник: [Борисовский Павел Борисович](#)

Язык реализации: Английский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: [Онлайн-программа](#)

Квалификация выпускника: Магистр

Ключевые образовательные результаты:

КОР-1 Проводит исследование и анализ рынка информационных систем, информационно-коммуникационных технологий, информационных продуктов и услуг

КОР-2 Разрабатывает коммуникационную кампанию.

Характеристика профессиональной деятельности:

ПК-1 Способен взаимодействовать с заказчиками и смежными организациями в процессе реализации проекта

ПК-2 Способен принимать профессиональные и управленческие решения с учетом требований качества, надежности и стоимости

ПК-3 Способен организовать работу творческого коллектива

ПК-4 Способен проводить экспертный анализ и оценку на различных стадиях реализации проектов

ПК-5 Способен

организовать работу творческого коллектива

2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

3D-постпродакшн

Вид: Общая

Наставник: [Полисадова Мария Николаевна](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Анимация. Базовый уровень

Вид: Общая

Наставник: [Рюмин Алексей Александрович](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Гейм-дизайн. Базовый уровень

Вид: Общая

Наставник: [Казаков Анатолий Сергеевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Дизайн и программирование

Вид: Общая

Наставник: [Пащенко Олег Геннадьевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Дизайн и продвижение цифрового продукта

Вид: Общая

Наставник: [Алексеев Александр Николаевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень 22/23

Вид: Общая

Наставник: [Борисовский Павел Борисович](#)

Язык реализации: Русский и английский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень (онлайн) 22/23

Вид: Общая

Наставник: [Борисовский Павел Борисович](#)

Язык реализации: Английский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: [Онлайн-программа](#)

Квалификация выпускника: Магистр

Медиа и дизайн

Вид: Общая

Наставник: [Ларцев Александр Евгеньевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

Гейм-дизайн. Базовый уровень

Вид: Общая

Наставник: [Казаков Анатолий Сергеевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Дизайн и продвижение цифрового продукта

Вид: Общая

Наставник: [Алексеев Александр Николаевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Информационный дизайн

Вид: Общая

Наставник: [Незнанов Алексей Андреевич](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Коммуникационный дизайн. Базовый уровень

Вид: Общая

Наставник: [Кузнецова Александра Владимировна](#)

Язык реализации: Русский

Применение электронного обучения и дистанционных технологий: С применением

Квалификация выпускника: Магистр

Конкурентные преимущества программы

Основными конкурентными преимуществами программы «Коммуникационный и цифровой дизайн» являются:

1. Многопрофильность – наличие нескольких профилей обучения. Подобная вариативность делает структуру программы гибкой и подвижной, что позволяет актуализировать востребованные образовательные стратегии, ориентировать выпускника на индивидуальную траекторию обучения за счет выборных учебных модулей, участия в работе художественных мастерских и творческих лабораторий.
2. Междисциплинарные связи – интеграция смежных дисциплин в образовательном процессе, что дает возможность студенту магистратуры построить индивидуальную образовательную траекторию, успешно овладеть профессиональными компетенциями.
3. Интегрированные компетенции позволяют студенту магистратуры овладевать общетеоретическими и практическими навыками, ориентироваться в современном информационном пространстве и принимать его вызовы.
4. Инновационный характер образовательной программы, в которой сочетаются лучшие традиции классического университета и новые образовательные технологии. Делается акцент на инновационной парадигме знаний в области дизайна: подготовка специалистов-практиков за счет активного использования формата дизайн мастерских, творческих лабораторий. Программа включает авторские курсы профессорско-преподавательского состава Школы дизайна НИУ ВШЭ и приглашенных специалистов в сфере дизайна. В рамках программы будут проводиться мастер-классы лучших российских и европейских специалистов в области дизайна.
5. Проектный подход к обучению: с первого занятия студенты начинают работать над собственными проектами, параллельно изучая технологии дизайна, необходимые для решения конкретных задач, а также посещают лекции по истории искусств. Это позволяет уже во время обучения в университете наработать качественное профессиональное портфолио, чтобы начать карьеру в сфере дизайна.

Характеристика профессиональной деятельности и перечень профессиональных компетенций выпускника

В результате освоения ОП у выпускника НИУ ВШЭ формируются универсальные, общепрофессиональные (определены в разделах ОС по направлениям подготовки) и профессиональные компетенции.

— способен к системному пониманию художественно- творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением

— способен синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способен обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею на практике

— способен к оценке технологичности проектных решений

— способен к трансформации художественных идей, внедрению их в практику и организацию проведения художественно – творческих мероприятий

- способен осуществлять поиск необходимой информации с использованием актуальных информационно-коммуникационных технологий в своей профессиональной деятельности
- способен проводить экспертный анализ и оценку на различных стадиях реализации проектов
- способен организовать работу творческого коллектива
- способен принимать профессиональные и управленческие решения с учетом требований качества, надежности и стоимости
- способен взаимодействовать с заказчиками и смежными организациями в процессе реализации проекта
- способен ставить исследовательские задачи и выявлять актуальную исследовательскую проблематику в профессиональной деятельности
- способен презентовать результаты исследовательской и проектной деятельности, оформляя их в соответствии с имеющимися требованиями, с привлечением современных художественных средств редактирования и печати
- способен к определению целей учебного процесса, выбору образовательных технологий и способов оценки результата образовательного процесса в области дизайна
- способен к созданию авторских курсов и программ в области дизайна

Характеристики образовательных модулей программы

Магистерская программа «Коммуникационный и цифровой дизайн» реализуется в рамках направления 54.04.01 «Дизайн» в онлайн формате и соответствует образовательному стандарту ОрОС НИУ ВШЭ по данному направлению.

Магистерская программа включает в себя следующие **учебные курсы**

Модуль "Major"

История и теория дизайна

История и теория искусств

Технологии дизайна

Модуль "Ключевые семинары"

Семинар наставника

Модуль "МагоЛего"

Дисциплина по выбору из общеузовского пула

Модуль "Практика"

Креативное проектирование. Коммуникационный дизайн. Базовый уровень

Креативное проектирование. Дизайн и продвижение цифрового продукта

Креативное проектирование. Анимация. Базовый уровень

Креативное проектирование. Гейм-дизайн. Базовый уровень

Креативное проектирование. 3D-постпродакшн

Адаптация программы для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Образовательная программа высшего образования НИУ ВШЭ адаптирована для обучения на ней инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. В учебном процессе используются специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья. Особенности адаптации программ учебных дисциплин содержатся в полной версии каждой программы учебной дисциплины и доступны студентам через электронную образовательную среду.

Комплект документов образовательной программы

Все документы образовательной программы хранятся в электронном виде на настоящем сайте образовательной программы. Учебные планы, календарные учебные графики, программы учебных дисциплин разрабатываются и проходят электронные процедуры утверждения в корпоративных информационных системах. Их актуальные версии автоматически публикуются на сайте ОП. Методические материалы, оценочные средства и иные материалы образовательной программы в актуальном виде хранятся на сайте образовательной программы в соответствии с локальными нормативными актами университета.

Подтверждаю актуальность комплекта документов образовательной программы, размещенных на настоящем сайте образовательной программы.

Проректор С.Ю. Рощин

[Паспорт образовательной программы «Коммуникационный и цифровой дизайн»](#)

