

Выставки художников Ближнего Востока и Севера Африки в Москве в период с 1930 по 1990 годы: новые старые забытые имена

Творчество художников XX века Ближнего Востока и Севера Африки мало изучено на их родине, и совсем не известно в мире. Информацию об этих забытых мастерах приходится собирать буквально по крупицам, и одним из возможных источников является фонд Московской организации Союза художников РСФСР (МОСХ) (с 1932 по настоящее время ...), хранящийся в Российском государственном архиве литературы и искусства. С 1930-х годов под эгидой МОСХа неоднократно проводились групповые выставки художников из Ирака, Алжира, Палестины, Ливана и других стран.

Для того, чтобы получить более полное представление о произведениях этих художников, об их участии в выставках в Москве, а также выявить новые имена, необходимо изучить архивные материалы и каталоги выставок. Проект предполагает работу в Российском государственном архиве литературы и искусства, с целью выявления и систематизации информации о всех проводимых выставках художников Ближнего Востока и Севера Африки в Москве с 1930 по 1990 годы.