**Проектное предложение**

|  |  |
| --- | --- |
| Тип проекта | *Исследовательский* |
| Название проекта | *Анализ социальных сетей в драматических текстах* |
| Подразделение инициатор проекта | *Школа лингвистики* |
| Руководитель проекта | *Фишер Франк* |
| Подробное описание содержания проектной работы | *Анализ социальных сетей все чаще применяется в гуманитарных науках, в том числе и в литературоведении. В нашем проекте мы будем использовать его для исследования русской драматургии. Студенты научатся извлекать из художественных текстов социальные сети (графы персонажей), обсчитывать и визуализировать их. Вводная презентация:* [*https://dlina.github.io/presentations/2016-yasnaya-polyana/*](https://dlina.github.io/presentations/2016-yasnaya-polyana/) |
| Цель и задачи проекта | создавать публикации по анализу сетей |
| Проектное задание (виды деятельности, выполняемые студентом в проекте) | анализировать отдельные литературные произведения |
| Сроки реализации проекта | *с 1 октября по 30 марта* |
| Количество кредитов |  |
| Форма итогового контроля | *Экзамен (от 3 кредитов и выше)*  *Зачет (менее 3 кредитов)* |
| Тип занятости студента | *3* |
| Трудоемкость (часы в неделю) | *4* |
| Вид проектной деятельности | *Индивидуальная* |
| Требования к студентам, участникам проекта | *студенты должны интересоватся театром, программированием, социальными сетями и Digital Humanities; владение английским* |
| Планируемые результаты проекта | *статья* |
| Формат представления результатов, который подлежит оцениванию | *доклад* |
| Критерии оценивания результатов проекта | *экзамен* |
| Возможность пересдач при получении неудовлетворительной оценки | *Да* |
| Количество вакантных мест на проекте | *5* |
| Критерии отбора студентов  (применяются в случае большого количества заявок на проект) | *опыт* |
| Рекомендуемые образовательные программы | *Филология, Информатика и вычислительная техника* |
| Территория | *Москва, Старая Басманная, 21/4* |