



ЛИЦЕЙ НИУ ВШЭ

Комплексный тест 9 класс
Задание по ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ 2018 ОЦЕНИВАНИЕ

Вступительное испытание по иностранному языку проходит только в письменной форме (написание рассказа).

Максимальное количество баллов – 10.

Описание основных элементов содержания, проверяемых в ходе экзамена (на примере английского языка)
Грамматическая сторона речи
Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в <i>Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Past Perfect; Present Continuous; Past Continuous</i>), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах) – и порядок слов в них.
Распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (<i>We moved to a new house last year.</i>).
Предложения с начальным <i>It</i> (<i>It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter.</i>)
Предложения с <i>there + to be</i> (<i>There are a lot of trees in the park.</i>)
Сложносочиненные предложения с союзами <i>and, but, or</i>
Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами <i>what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless</i>
Условные предложения реального (<i>Conditional I: If I see Jim, I'll invite him to our school party.</i>) и нереального характера (<i>Conditional II: If I were you, I would start learning French.</i>)
Предложения с конструкцией <i>I wish</i> (<i>I wish I had my own room.</i>)
Предложения с конструкцией <i>so/such</i> (<i>I was so busy that I forgot to phone my parents.</i>)
Предложения с конструкциями <i>as ... as; not so ... as; neither ... nor; either ... or</i>
Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to love/hate doing something; Stop talking</i>
Конструкции <i>It takes me ... to do something; to look / feel / be happy</i>
Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого
Косвенная речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени
Наиболее употребительные личные формы глаголов действительного залога: <i>Present Simple, Future Simple u Past Simple, Present u Past Continuous, Present u Past Perfect</i>
Личные формы глаголов страдательного залога <i>Present Simple Passive, Future Simple Passive u Past Simple Passive</i>
Фразовые глаголы (<i>look for, ...</i>)
Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would</i>)
Различные грамматические средства для выражения будущего времени: <i>Simple Future, to be going to, Present Continuous</i>
Причастия настоящего и прошедшего времени (<i>причастие I и причастие II</i>)
Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, а также

исключения
Исчисляемые и неисчисляемые существительные
Определенный/неопределенный/нулевой артикль
Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, а также в абсолютной форме), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные
Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, а также исключения
Наречия в сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (<i>many/ much, few/ a few, little/ a little</i>)
Числительные количественные, порядковые
Предлоги места, направления, времени
Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (<i>firstly, finally, at last, in the end, however, etc</i>)
Лексическая сторона речи
Лексические единицы, обслуживающие ситуации в рамках тематики основной школы
Наиболее распространенные устойчивые словосочетания
Реплики-клише речевого этикета, характерные для культуры англоязычных стран
Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы
Лексическая сочетаемость
Аффиксы глаголов: <i>re-, dis-, mis-</i> ; <i>-ize/ise</i> . Аффиксы существительных: <i>-er/-or, -ness, -ist, -ship, -ing, -sion/tion, -ance/ence, -ment, -ity/-ty</i> . Аффиксы прилагательных: <i>-y, -ic, -ful, -al, -ly, -ian/an, -ing, -ous, -ible/able, -less, -ive, inter-, un-, in-/im-</i> . Суффикс наречий <i>-ly</i> . Суффиксы числительных: <i>-teen, -ty, -th</i>

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Баллы	Решение коммуникативной задачи	Организация текста	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
3	<p>Задание выполнено полностью: есть введение, основная часть, заключение. <u>Во введении</u> дается завязка и, возможно, экспозиция рассказа. <u>В основной части</u> раскрывается сюжет рассказа. <u>В заключении</u> подводятся итог повествования (развязка). Стилизовое оформление речи выбрано правильно, нарушений нет (соблюдается нейтральный стиль). Сюжет рассказа полностью отвечает поставленной коммуникативной задаче. Все три слова из задания, а также предложение-стимул использованы в рассказе. Сюжет рассказа оригинальный, захватывающий.</p>			<p>Использованы разнообразные грамматические структуры, соответствующие поставленной коммуникативной задаче. В тексте может быть допущено не более 1 грамматической ошибки.</p>	
2	<p>Задание выполнено: некоторые аспекты, указанные в задании, раскрыты не полностью: нет четко выраженной одной из частей рассказа (введения или заключения). Имеются отдельные нарушения стилевого оформления речи (1-2 нарушения). Только два слова из задания использованы в рассказе, предложение-стимул в тексте присутствует. Сюжет рассказа отвечает поставленной коммуникативной задаче.</p>		<p>Использована разнообразная лексика, соответствующая поставленной коммуникативной задаче. Допускаются 1-2 лексические ошибки.</p>	<p>Использованные грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Допускаются 2-3 грамматические ошибки.</p>	
1	<p>Задание выполнено частично: содержание отражает не все аспекты, указанные в задании. Отсутствуют введение и/ или заключение. Основная часть рассказа не раскрывает его замысел, при этом предложение-стимул в тексте присутствует. Только одно слово из задания использовано в рассказе. Наблюдаются довольно частые нарушения стилевого оформления речи (3 и более).</p>	<p>Текст построен логично (допускается 1 логическая ошибка); структура текста полностью соответствует предложенному плану; текст правильно разделен на абзацы; средства логической связи использованы правильно и в достаточном количестве (не менее 3).</p>	<p>Допускаются 3-4 лексические ошибки. Или лексические ошибки отсутствуют, но используется только лексика элементарного уровня (уровень А2).</p>	<p>Допускаются 4-5 грамматических ошибок. Или грамматические ошибки отсутствуют, но используются грамматические структуры только элементарного уровня (например, все предложения простые).</p>	<p>Допускаются 1-2 орфографические и пунктуационные ошибки.</p>
0	<p>Задание НЕ выполнено: в рассказе нет заданного предложения-стимула и/ или ни одного из трех данных в задании слов. Или рассказ заменен на любой другой формат (письмо, эссе, статья, доклад и т.д.). Или рассказ заменен на готовый «топик». Или в работе менее 135 слов (минус 10% от 150 слов). Или более 30% рассказа имеет непродуктивный характер, т. е. текстуально совпадает с опубликованным источником или с работой другого поступающего в Лицей ученика.</p> <p>Если коммуникативная задача не выполнена, то вся работа оценивается в 0 баллов.</p>	<p>Текст построен нелогично (имеются 2 и более логические ошибки); предложенный план не соблюдается; допущены ошибки в использовании средств логической связи (2 и более) или средства логической связи использованы в недостаточном количестве (0-2).</p>	<p>Имеются многочисленные лексические ошибки (5 и более). Или продемонстрирован крайне ограниченный словарный запас, который не позволяет решить поставленную коммуникативную задачу.</p>	<p>Грамматические правила не соблюдаются, допущено 6 и более ошибок.</p>	<p>Имеются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки (3 и более).</p>

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

Внешность и черты характера.

Мои друзья. Лучший друг/подруга. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

Окружающий мир. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности.

Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ

Английский язык:

1. Ваулина Ю.Е., Дули Дж. и др. **Spotlight 8 (Английский в фокусе. 8 класс)**. Учебник для общеобразоват. учреждений. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2012. - 216 с.

Немецкий язык:

1. Бим И.Л., Санникова Л.М., Картова А.С. и др. **Deutsch: Schritte 4 (Немецкий язык. Шаги 4). 8 класс**. Учебник для общеобразовательных учреждений. Книга для чтения. – М.: Просвещение, 2010. - 271 с.

Испанский язык:

1. Кондрашева Н.А., Костылева С.В. **Испанский язык (Español). 8 класс**. Учебник для общеобразовательных орган. с углуб. изуч. исп. яз. ФГОС. – М.: Просвещение, 2015. – 239с.

2. Eusebio Hermira S., Sarralde Vizuete B., etc. del Equipo Entinema **ETAPAS (Etapa 5-14)**. Curso de español por módulos. – Madrid: Edinumen, 2013.

Французский язык

1. Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю. **Le français en perspective 8 (Французский язык. 8 класс)**. Учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка. - М.: Просвещение, 2011 г. - 240 с.

2. Щепилова А.В., Кулигина А.С. **Le français c'est super! 8 (Французский язык. Твой друг французский язык. 8 класс)**. Учебник для 8 класса общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2015 г. – 192 с.