ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММА МАГИСТРАТУРЫ**

ЛИТЕРАТУРНОЕ МАСТЕРСТВО

Утверждена Академическим советом ООП

Протокол № 2 от «25» августа

2023 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Автор | Кучерская Майя Александровна, профессор |
| Объем практики в з.е., кредитах | 3 |
| Продолжительность практики вакадемическихчасах, в т.ч. объем контактной работы в час, или продолжительность практики в неделях | 152 ак.часа |
| Курс | 2 |
| Вид практики | учебная |
| Тип практики | учебная |

**Аннотация**

*Практическая подготовка на образовательной программе «Литературное мастерство» реализуется в форме создания художественных и нехудожественных текстов. Практическая подготовка заключается в освоении методик Creative Writing по созданию художественных текстов и текстов в жанре нон-фикшн. Участие в таких элементах практической подготовки, как участие в литературных событиях, сбор информации, написание текстов способствует формированию, закреплению, развитию практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, в том числе: создание оригинальных текстов любых жанровых разновидностей в рамках поставленных редакционных задач; профессиональное редактирование и саморедактирование текста; овладение методами копирайтинга; свободная ориентация в современных литературных институциях – премиях, литературных агентствах, журналах, издательствах;*

Программа практики включает в себя описание элементов учебного плана образовательной программы, организованных в форме практической подготовки и сгруппированных в модуле «Практика» учебного плана.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

**Цель и задачи практики**

Целью проведения учебной практики является развитие и закрепление навыков, полученных в ходе освоения программы обучения на образовательной программе

«Литературное мастерство». Учебная практика сочетает в себе два основных направления обучения по программе – изучение методик Creative Writing по созданию художественных текстов и текстов в жанре нон-фикшн и непосредственно создание этих текстов. Студенты программы создают тексты различных жанров журналистики – новости, рецензии, интервью, подборки, рейтинги – посвященные современному литературному процессу таким образом, дополняя теоретические знания, полученные в ходе изучаемых курсов, практической работой. Практика ставит своей задачей закрепление полученных студентом знаний и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности. Созданные студентами тексты публикуются на сайте проекта «Многобукв. Все о Creative Writing» (<https://mnogobukv.hse.ru>) или проекта «Creative writing studies» (https://philology.hse.ru/cwst/), базирующихся на портале НИУ ВШЭ.

Задачами практики являются:

* освоение различных техник художественного и нехудожественного письма, включая различные нарративные стратегии и работу со стилем;
* создание оригинальных текстов любых жанровых разновидностей в рамках поставленных редакционных задач;
* профессиональное редактирование и саморедактирование текста;
* овладение методами копирайтинга;
* свободная ориентация в современных литературных институциях – премиях, литературных агентствах, журналах, издательствах;
* проведение интервью с представителями современного литературного мира в России и за рубежом;
* сотрудничество с пресс-службами, освоение процессов аккредитации и коммуникации с культурными институциями;
* продюсирование собственных творческих проектов, в том числе, групповых.

Место практики в структуре ОП

Согласно Положению о проектной, научно-исследовательской деятельности и практиках студентов Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» прохождение практики происходит параллельно с основным учебным процессом (практика распределенная), поэтому навыки, получаемые в ходе прохождения практики, дополняют знания, получаемые в ходе изучения дисциплин учебного плана.

Для прохождения данной практики существенно освоение следующих дисциплин:

1. Введение в нарратологию
2. Современная русская литература: люди и институты

Для успешного прохождения учебной практики магистранты должны владеть следующими навыками:

1. Владение базовыми навыками создания текстов в разных жанрах.
2. Владение способами поиска информации и верификации ее источников.
3. Владение навыками взятия интервью.

Знания и навыки, полученные в результате успешного прохождения учебной практики, могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

1. Проектный семинар;
2. Курсовая работа;

Способ проведения практики

Стационарный.

Форма проведения практики

Практика распределенная.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С

**ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (КОМПЕТЕНЦИИ)

Процесс прохождения практики направлен на формирование следующих компетенциq

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код компетенции | Формулировка компетенции | Содержание компетенции, котороеформируется в ходе практики(дескрипторы освоения) | Профессиональные задачи, для решения которых требуется данная компетенция |
| ПК-4 | Способенсовершенствовать литературноемастерство, ориентируясь на образцы российской и зарубежнойлитературы, создаватьоригинальныехудожественные и научно-популярные тексты | Демонстрирует способности ксовершенствованию литературногомастерства в процессе создания оригинальныххудожественных и научно-популярных текстов | Критический анализ текстов различных типов и ихсодержания вмеждисциплинарном контексте |
| ПК-10 | Способенобеспечить работу различных проектов в сфереобразования, книгоиздания,медиа, культурного менеджмента имежкультурной коммуникации | Применяет навыки, полученные в ходе прохождения практики, поддерживая работу проекта | Поиск и отбор произведений для публикации,организация координации работы автора и редакции,автора и издательства |

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Виды практической работы студента | Содержание деятельности | Формируемые компетенции |
| 1 | Создание | Создание текстов для сайта | ПК-4 |
|  | оригинальных | «Многобукв. Все о Creative Writing» |  |
|  | текстов разных | ([https://mnogobukv.hse.ru](https://mnogobukv.hse.ru/)) и  |  |
|  | литературных | следующих жанров: |  |
|  | жанров –художественных и научно- популярных | * Рецензии
* Новостные заметки
* Интервью
* Обзоры
* Репортажи
* Рассказы и этюды Подборки конкурсов
 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Поиск и отбор произведений для публикации, организация координацииработы автора и редакции, автора и издательства | Осуществление коммуникации с коллегами и членами редакции сайта «Многобукв. Все о Creative Writing» ([https://mnogobukv.hse.ru](https://mnogobukv.hse.ru/)) «Creative writing studies» (https://philology.hse.ru/cwst/), – редакторами рубрик, шеф-редактором, куратором и автором идеи проекта. Участие в рабочих встречах (планерках): подготовка отчетов о работе над материалами, информационных сообщений,обсуждение работы коллектива. | ПК-10 |
| 3 | Критический анализ текстов различных типов и их содержания в междисциплинарно м контексте | Обсуждение материалов, находящихся в работе, переработка и совершенствование текстов,работа над черновыми вариантами текстов, учет комментариев шеф- редактора и куратора проекта, подготовка окончательного варианта текста и участие в егопубликации. | ПК-4 |
| 4 | Сбор, селекция и обработка словеснойинформации с использованием традиционных методов и современных информационныхтехнологий | Подготовка текстов, сбор необходимого материала в ходе информационного поиска, посещения мероприятий, интервьюирования героев материалов, опроса, критического анализа и подготовка материалов для публикации. | ПК-10 |

Практика проходит под руководством члена ППС школы филологии НИУ ВШЭ на портале «Многобукв. Все о Creative Writing» ([https://mnogobukv.hse.ru](https://mnogobukv.hse.ru/)) и «Creative writing studies» (https://philology.hse.ru/cwst/), в соответствии с рабочими учебными планами, утверждёнными на каждый год обучения.

Во время практики студенты должны принимать участие во всех открытых для посещения стажерами мероприятиях – планерках. Все студенты, проходящие практику, подчиняются правилам внутреннего распорядка организаций, в которых проходят практику.

1. ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

По итогам практики в течение 10 календарных дней студентом предоставляется отчет по практике в следующем формате:

* + отчет по практике, который является документом студента, отражающим, выполненную им работу во время практики, полученные им навыки и умения, сформированные компетенции. (Примерная форма отчета дана в Приложении 1). дневник практики, в котором отражен алгоритм деятельности студента в период практики. (Примерная форма дана в Приложении 2).
1. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО ПРАКТИКЕ

Нет.

Критерии и оценочная шкала для промежуточной аттестации по практике

В рамках учебной практики студенту необходимо написать минимум два текста для сайта «Многобукв. Все о Creative Writing» ([https://mnogobukv.hse.ru](https://mnogobukv.hse.ru/)) и «Creative writing studies» (https://philology.hse.ru/cwst/),

Оценка практикантов формируется по следующей схеме:

* Студент сдает четыре текста, написанных в четырех разных жанрах (возможные

жанры: новостная заметка/интервью/рецензия/репортаж/обзор/подборка/лонгрид) – балл 8-10 в зависимости от качества текстов («хорошо»);

* Студент сдает три текста, написанных в трех разных жанрах (возможные жанры: новостная заметка/интервью/рецензия/репортаж/обзор/подборка/лонгрид) – балл 6- 7 в зависимости от качества текстов («хорошо»).
* Студент сдает два текста, написанных в двух разных жанрах (возможные жанры: новостная заметка/интервью/рецензия/репортаж/обзор/подборка/лонгрид) – балл 4- 5 в зависимости от качества текстов («удовлетворительно»).
* Результирующая оценка за практику зависит от количества и качества сданных текстов. За один сданный текст или отсутствие сданных текстов студент получает неудовлетворительный балл. Количество редакций текстов (сданных вариантов одного и того же текста) не может служить причиной понижения итогового балла.

Оценку за практику выставляет руководитель практики от университета на основании отзыва руководителя практики (шеф-редактора сайта «Многобукв. Все о Creative Writing» и «Creative writing studies»), дневника и отчета практиканта.

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике

Фонд оценочных средств по практике включает индивидуальные задания в соответствии с задачами практики.

Объем текста зависит от рубрики и определяется индивидуально:

* Рецензия (раздел «Книжная полка») – объем до 3500 знаков (включая пробелы)
* Интервью (раздел «Писательская кухня») – объем до 8000-9000 знаков (включая пробелы)
* Новостная заметка (раздел «События», «Новости») – объем до 2000 знаков (включая пробелы)
* Репортаж (раздел «События») – объем до 4000 знаков (включая пробелы)
* Развернутый репортаж (раздел «События») – объем до 15000 знаков (включая пробелы).
* Конспект статьи - объем до 3500 знаков (включая пробелы)
* Рецензия на книгу - объем до 8000-9000 знаков (включая пробелы)

Тексты большого объема (репортажи, развернутые репортажи, лонгриды) могут быть написаны в группах 3-5 человек. В таком случае балл, полученный за текст, ставится каждому из участников группы.

Все тексты, написанные в рамках учебной практики, должны быть сданы шеф- редактору сайта «Многобукв. Все о Creative Writing» и «Creative writing studies» в сроки, определенные учебным планом.

1. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

**Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Наименование |
| Основная литература |
|  | Кирия И.В., Новикова А.А. История и теория медиа. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017.Манович Л. Язык новых медиа. М.: Ад Магринем Пресс, 2018.Шомова С.А Реклама и журналистика: культурная эволюция : сб. науч. тр., посвящ. памяти проф. Виктории Васильевны Ученовой. М.: Буквоед, 2009. |
| Дополнительная литература |
|  | Амзин А.А. Новостная интернет-журналистика : учеб. пособие для вузов. М.: Аспект пресс, 2012.Ильяхов М., Сарычева С. Пиши, сокращай: как создавать сильный текст. М.: Альпина Паблишер, 2019. |
| Ресурсы сети «Интернет» |
|  | Журнальный зал <http://magazines.russ.ru/nlo/2017/4/ot-sostavitelej.html>Ab imperio – Из внутренней сети университета (договор) |

Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

В процессе прохождения практики обучающиеся могут использовать информационные технологии, в том числе, Интернет – технологии и др.

1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ.

Для прохождения практики студентам необходимо устройство или система, способная выполнять заданную, чётко определённую, изменяемую последовательность операций –

компьютер или ноутбук с выходом в Интернет для последующей отправки текстовых, фото- и видеоматериалов редакторам рубрик, шеф-редактору и куратору проекта «Многобукв. Все о Creative Writing» (<https://mnogobukv.hse.ru/>) и «Creative writing studies».

Указанное материально-техническое обеспечение должно удовлетворять действующим

санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении работ.

Приложение 1

***Образец отчета о прохождении практики***

ОТЧЕТ

**о п р о х о ж д е н и и п р а к т и к и**

1. Ф.И.О. студента
2. Курс,

группа



1. Вид практики:
2. Координатор практики от факультета гуманитарных наук



1. Руководитель практики от предприятия



1. Место прохождения практики



1. Обобщенное описание выполненной во время практики

работы









1. Какие новые знания, навыки Вы приобрели во время практики?



1. Общая характеристика работы учреждения и подразделения, где вы проходили практику.



1. С какими проблемами Вы столкнулись во время практики (в том числе психологическими)?





1. Ваши пожелания относительно организационной и содержательной стороны по проведению практики



Приложение 2

***Образец дневника практики***

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

Факультет гуманитарных наук

Д Н Е В Н И К

**УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**

направление 45.04.01

**«Филология»**

г. Москва 20\_\_

Студент

(фамилия, имя, отчество) Факультет: гуманитарных наук

Курс:

Группа:

направляется на (в)

(учреждение, предприятие)



* 1. Календарные сроки практики

По учебному плану начало конец

Дата прибытия на практику «*\_\_*» 20*\_\_* г. Дата выбытия с места практики « » 20*\_\_* г.

* 1. Координатор практики от факультета гуманитарных наук

Фамилия Имя Отчество

* 1. Руководитель практики от предприятия, учреждения

Должность Фамилия Имя Отчество

Ежедневные записи студентов по практике

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Описание работы, выполненной студентом | Отметки руководителя |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Приложение 3**

*Образец отзыва о работе студента*

ОТЗЫВ

**о работе студента с места прохождения практики**

Отзыв руководителя практики от предприятия (организации) о работе студента



\*Комментарии координатора практики от факультета гуманитарных наук



\*Заполняет научный руководитель практики, назначенный Приказом (см. приложение).

Комментарий заканчивается записью:

рекомендую оценить работу студента – «\_\_» (по 10-ти балльной системе)

Отзыв составляется на студента по окончанию практики руководителем от предприятия.

В отзыве необходимо указать – фамилию, инициалы студента, место прохождения практики, время прохождения.

В отзыве должны быть отражены:

* выполняемые студентом профессиональные задачи;
* полнота и качество выполнения программы практики;
* отношение студента к выполнению заданий, полученных в период практики;
* оценка сформированности планируемых компетенций (дескрипторов их сформированности)
* выводы о профессиональной пригодности студента; при необходимости – комментарии о проявленных им личных и профессиональных качествах.

Отзыв подписывается руководителем практики от предприятия (организации) и заверяется печатью.

Приложение 4

*Образец индивидуального задания*

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

Выдано обучающемуся очной / очно-заочной / заочной формы обучения, группы

(нужное подчеркнуть)



(Ф.И.О. обучающегося) Направление подготовки (специальность) *45.04.01 «Филология»* Наименование ООП *«Литературное мастерство»*

Вид, тип практики

Срок прохождения практики: с « » 20\_*\_* г. по « » *\_* 20\_*\_* г. Цель прохождения практики1

Задачи практики2

Содержание практики (вопросы, подлежащие изучению):

Планируемые результаты:

Руководитель практики от ФГАОУ ВО «НИУ ВШЭ» / СОГЛАСОВАНО: Руководитель практики от профильной организации

 /

Задание принято к исполнению « » 20 г.

Обучающийся / *дата*

1 из программы практики

2 из программы практики

Приложение 5

*Образец рабочего графика проведения практики*

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»

РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН) ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ



(Ф.И.О. обучающегося)

Направление подготовки (специальность) *45.04.01 «Филология»*

Наименование образовательной программы *«Литературное мастерство»*

Очной / очно-заочной / заочной формы обучения, группы



Вид, тип практики

Срок прохождения практики: с *« » 20\_\_г.* по *« » 20\_\_ г.*

Руководитель практики от университета (Ф.И.О., должность, ученое звание)

Наименование профильной организации Руководитель практики от профильной организации (Ф.И.О., должность)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  | Сроки проведения | Планируемые работы | Отметки о прохождении |
| 1 |  |  | 1. Организационное собрание |  |
| 2 |  |  | 2. Инструктаж по технике безопасности |  |
| 3. |  |  | 3. Инструктаж об охране труда |  |
| 4 |  |  | 4. Экскурсия обзорная |  |
| 5 |  |  | 5. Выполнение индивидуального задания |  |
| 6 |  |  | 6. Консультации |  |
| 7 |  |  | 7. Подготовка и предоставление отчета о прохождении практики |  |

Обучающийся /

Руководитель практики от ФГАОУ ВО «НИУ ВШЭ» \_ /

Руководитель практики от профильной организации /