

Методический семинар

«Мастерская учителя»

Мотивирующая образовательная среда: какая она?





Шаяхметова Регина Рустемовна

Методолог образовательных программ,
Выпускница Института образования НИУ ВШЭ

О чем будем говорить?

- Рекомендации
- Ценности
- Как создать комфортную обучающую среду для всех
- Как поддержать мотивацию?
- Как помочь замечать прогресс?

- Бонус для тех, кто останется до конца: материалы по темам «Родители-союзники», «Как работать в разноуровневой группе» и «Как управлять классом»



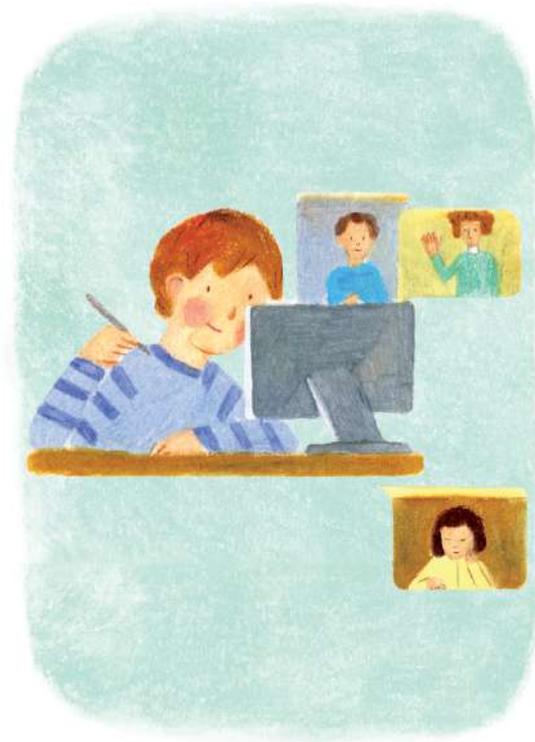
Рекомендации

- ❑ Брать 1-2 идеи в работу сразу
- ❑ Не пытаться взять все подряд
- ❑ Брать столько, сколько нужно



Сформулируйте цели

- ❑ Я пришел на Мастерскую, чтобы ...
- ❑ К концу Мастерской я хочу научиться ...
- ❑ Как я пойму, что я двигаюсь к своим целям через час?
- ❑ Как я пойму, что я уже пришел к своей цели?
- ❑ Что я буду делать после?



Мои ценности

- ❑ Всем участникам процесса должно быть удобно и приятно
- ❑ Все участники процесса равноценны и значимы
- ❑ Нет одного правильного решения
- ❑ Учить не только предмету
- ❑ Ученик больше Человек, чем ученик
- ❑ Помогать учиться учиться и узнавать себя
- ❑ Давать делать свой выбор



Как их транслировать?

- ❑ Обсуждать и согласовывать до начала обучения
- ❑ Регулярно напоминать всем участникам процесса
- ❑ Устраивать «сверки»



Как создать комфортную обучающую среду для всех участников?

- ❑ Соотнести свои системы ценностей
- ❑ Разделять зоны ответственности
- ❑ Давать и принимать обратную связь
- ❑ Делать свои выборы
- ❑ Давать ученикам делать свои выборы



Методический семинар «Мастерская учителя»

парник



джунгли



или

Методический семинар «Мастерская учителя»

парник



джунгли



или

Методический семинар «Мастерская учителя»

парник



- Краткосрочный результат
- Выборы делают учитель и родитель
- Работа только над предметом
- Тепличные условия

джунгли



- Долгосрочный результат
- Выборы делают все
- Работа не только над предметом
- Жизнь

Greenhouse or jungle?

Richard Cauldwell

Какие выборы у нас есть?

- ❑ Все не так очевидно, как кажется
- ❑ Нет верных и неверных решений и выборов
- ❑ Свой контекст вы знаете лучше всех, выбор за вами



**Вовлекать учеников или
дать им работать в своем темпе?**

- 100% вовлечение возможно?
- Насколько вы вовлечены сейчас?

Мой выбор - дать ученикам возможность

- выбирать, насколько они вовлечены
- узнать свой темп
- работать и быстро, и медленно



Методический семинар «Мастерская учителя»

**Идти по плану или работать
над практическими навыками?**

Что такое практические навыки для
учителя и для ученика (на примере
изучения Английского языка)

- Выступления на конференциях
- Диалог с девушкой в баре
- Считать до 100

Мой выбор:

- Узнавать настоящий контекст ученика
- Отслеживать изменения



**Вовлечь родителей
или справляться без них?**

- Разрешать родителям остаться?
- Просить у родителей помощи?
- Просить родителей приносить материалы на занятия?

Мой выбор

- Строить контакт напрямую с учеником
- Учить обходиться без родителей и самостоятельно готовиться у уроку, если это нужно



Учить на будущее или на сейчас?

- Какие цели и ожидания у ваших учеников сейчас?
- Дети учатся для будущего?

Мой выбор - учить на сейчас:

- технические навыки
- умение учиться
- эмоциональный интеллект
- работа с памятью
- умение общаться (задавать вопросы)
- взаимодействие в группе (терпение и уважение)
- умение слышать себя и свое тело



Методический семинар «Мастерская учителя»

**Учить слушать учителя или
учить слушать себя и свое тело?**

Мой выбор – учить слышать свое тело



Есть или не есть?

- ❑ Подходит для любого возраста
- ❑ Возвращает к телу
- ❑ Дает возможности для изучения предмета



или



Мой выбор - есть и давать такую возможность ученикам

Методический семинар «Мастерская учителя»

**Только положительная
обратная связь от учеников?**

Мой выбор:

- ❑ Давать возможность изучать, что ученики на самом деле думают и чувствуют
- ❑ Вести записи на уроке
- ❑ Помогать ученикам давать отрицательную обратную связь



Быть искренним или надевать маску?

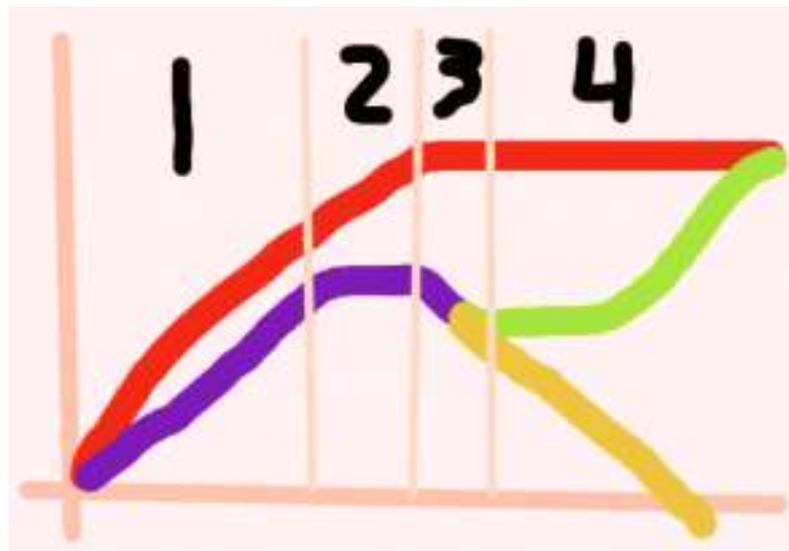
Мой выбор – быть человеком, потому что это

- ❑ новые возможности для изучения предмета/передачи опыта
- ❑ крепкая связь
- ❑ фокус на человечности



Как работать мотивацией?

МОТИВАЦИЯ



Я хочу или мне надо?

- ❑ Работа с мотивацией - важная и постоянная часть работы учителя, ученика и родителя
- ❑ Оценки и внутренняя мотивация плохо совместимы
- ❑ Не стоит заменять внутреннюю мотивацию внешней
- ❑ Внешнюю мотивацию хорошо использовать эпизодически или как подтверждение внутренней



Я хочу или мне надо?



Методический семинар «Мастерская учителя»

Как помочь ученику с мотивацией?

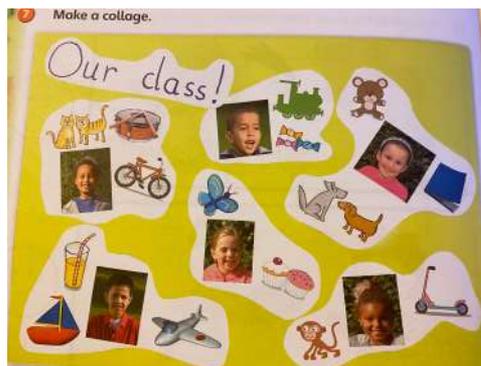
Пошаговый план

1. Обсуждать ожидания от занятий, курса (до начала курса или первый урок)
2. Ставить цели на курс, на месяц, на занятие
3. Давать и получать обратную связь
4. Отслеживать радость от процесса
5. Придумать систему внешней мотивации (постоянные и переменные элементы)



Моя система внешней мотивации

- ❑ Что я уже умею делать?
- ❑ Призы в конце занятия
- ❑ Бонусы за занятие или задание в отдельных случаях
- ❑ Собрать целое из частей
- ❑ Получать игрушку/карточку/вещь за нужное действие



Как отслеживать прогресс?

- ❑ Вести записи в учительском дневнике (портрет группы), сравнивать их и давать обратную связь
- ❑ Дать ученику на тесте записать аудио-сообщение до начала курса и через 2 месяца
- ❑ Предложить сделать задание на первом уроке и дать то же задание через 2 месяца
- ❑ Снять первое занятие и занятие через 2 месяца – прогресс видео



Домашнее задание

- ❑ Сформулировать свои ценности (минимум 3 идеи)
- ❑ Распределить зоны ответственности: за что отвечаю я, ученик(и), родитель
- ❑ Выписать минимум 1 идею, которую вы будете применять в ближайшее время, и описать, как и когда вы будете это делать



- ❑ Поделиться и получить обратную СВЯЗЬ

Получить остальные материалы по темам

- ❑ Как сделать из родителей учеников союзников
- ❑ Управление классом
- ❑ Разноуровневая группа

Подписаться по ссылке и написать в директ для получения материалов



***Спасибо
за работу!***

Вы - отличный учитель!

