

**ПРОГРАММА**  
**Международной научной конференции «Проблемы современного монголоведения: словесность и ее контексты»**  
**К 70-летию проф. Анны Дамдиновны Цендиной**  
**(7–8 октября 2024 г.)**  
**Москва, Старая Басманная 21/4**

Время	Мероприятие	Место
<b>7.10.2024</b>		
09:30–10:00	Регистрация участников конференции	Л-209
10:00–10:10	Открытие научной конференции Волков Д.В., профессор, директор ИКВИА ФГН	Л-209
10:10–11:30	Приветствия: Смирнов И.С., профессор, научный руководитель ИКВИА ФГН Заябаатар Д. профессор, ректор Национального исследовательского университета Монголии Чулуун С. профессор, директор музея Чингис-хана, Улан-Батор	Л-209
11:30–13:00	<b>Секция 1</b> «Деятельность акад. Цэндийна Дамдинсурэна» Модератор: Отгонбаатар Р. 1. Ван Хао, профессор, директор департамента Азиатских и Африканских языков и культур, Пекинский университет «К вопросу о методах исследования художественного творчества академика Ц. Дамдинсурэна» 2. Яхонтова Н.С., ст. н. с. ИВР РАН, СПб «Академик Ц. Дамдинсурэн: учеба в Ленинграде (сентябрь 1933 – февраль 1938)» 3. Цеденова С.Н., доцент, КалмГУ «О публицистике Ц. Дамдинсурэна» 4. Заябаатар Д., профессор, ректор Национального исследовательского университета Монголии «О рукописи монгольской летописи XVII в. “История Асрагчи” из коллекции Ц. Дамдинсурэна»	Л-209
13:00–14:00	Обед	Столовая

14:00–15:30	<p><b>Секция 2. «Письменные памятники монголов»</b> Модератор: Заябаатар Д.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чулуун С. «Монгольские письменные памятники на бересте: новые находки»</li> <li>2. Отгонбаатар Р. «Фрагмент магтала Будды на бересте (XV–XVI вв.)»</li> <li>3. Орлова К.В., гл.н.с. ИВ РАН «Обзор письменных коллекций из Убсунурского и Кобдинского аймаков Монголии»</li> <li>4. Туранская А.А., н.с. ИКСа РАН «Монгольская коллекция Российской национальной библиотеки»</li> </ol>	Л-209
15:30–16:00	Кофе-брейк	Л-1016
16:00–17:30	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Алексеев К.В., ст. преподаватель СПбГУ «О тибетской модели монгольского рукописного Ганджура»</li> <li>6. Успенский В.Л., профессор, СПбГУ «Художественная литература на монгольском языке, опубликованная "Издательским товариществом иностранных рабочих в СССР"»</li> <li>7. Ямпольская Н.В., ст.н.с. ИВР РАН, доцент кафедры монголоведения и тибетологии Восточного факультета СПбГУ «Грамота Алтан-хана тумэтского: вопросы датировки и бытования»</li> <li>8. Овчинникова М.А., аспирант ИВ РАН «Некоторые вопросы изучения монгольской летописи 18 в. «Хрустальные четки» Рашипунцага»</li> </ol>	Л-209
<b>08.10.2024</b>		
10:00–11:30	<p><b>Секция 3. «История монгольских народов»</b> Модератор: Чулуун С.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Скрынникова Т.Д., профессор, ИВР РАН «Идентификационные практики Золотого линиджа (altan игүү) Чингис-хана в XVII в.»</li> <li>2. Железняков А.С. гл. н. с., ИС ФНИСЦ РАН «Монголия и окружение: "умопостигаемое поле"»</li> <li>3. Сабиров Р.Т., доцент ИСАА МГУ «Буддизм в Монголии в начале 21 в.»</li> <li>4. Ванчикова Ц.П., гл.н.с., ИМБиТ СО РАН «Жизнь и деятельность Дамба-Даржа Заяева (1711-1777)»</li> </ol>	Л-209
11:30–12:00	Кофе-брейк	Л-1016

12:00—13:30	<p><b>Секция 4 «Фольклор и культурная антропология»</b>  Модератор: Яхонтова Н.С.</p> <p>1. Бирталан А., зав. кафедрой монголоведения и исследований Внутренней Азии Университета имени Этвэш Лоранд, Будапешт  «Ongon-narratives (The Darkhat Shamans' case)»  («Нарративы об онгонах (по полевым материалам автора, собранным среди дархатов»).</p> <p>2. Жуковская Н.Л., профессор, ИЭА РАН  «Этнограф в Монголии: полевое исследование как текст»</p> <p>3. Дампилова Л. С., профессор, ИМБит СО РАН  «Мотив бездетности в мифах о первопредках бурят»</p> <p>4. Грунтов И.А., доцент, ИЯ РАН, Мазо О.М. независимый исследователь  «Схватка “воющего” и “блеющего” на тюрко-монгольских перекрестках»</p>	Л-209
13:30–14:30	Обед	Столовая
14:30–16:00	<p>1. Неклюдов С.Ю., профессор, РГГУ  «”Дикие люди” в Монголии и Тибете»</p> <p>2. Цендина А.Д., профессор ИКВИА ФГН  «Тексты народной магии монголов»</p> <p>3. Леман Я.Д., ст. преподаватель ИКВИА ФГН  «Два монгольских романа о Равдже»</p> <p>4. Смирнова А.А., аспирант, ИЭА РАН  «Искусство каллиграфии в Монголии: мотивы и образность»</p>	Л-209
16:00–17:00	Заккрытие конференции	Л-209