

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

НИУ ВШЭ - Нижний Новгород
Факультет гуманитарных наук

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель первого проректора НИУ ВШЭ

Г.В. Можяева

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации

«Арт-альбом в работе психолога: позитивный ракурс семейного консультирования (альбом “Я + я”, “я + Я”»)

Учебный год: ____ / ____

Трудоемкость программы: 2 зач. ед., 68 академических час. (в том числе 38 конт. час.).

Форма обучения: Очно-заочная

Формат ДОП: Онлайн синхронный

№ п/п	Названия учебных модулей, дисциплин	Трудоемкость		Объем контактной работы					Обучение с использованием ДОТ и (или) ЭО, в том числе в полном объеме (акад. ч.)	Самостоятельная работа (акад.ч.)	Форма промежуточной аттестации	
		в зач. ед.	в акад. ч.	всего, конт. ч	Аудиторная работа (акад.ч.)							Обучение с использованием ДОТ и (или) ЭО, в том числе в полном объеме (акад. ч.)
					всего, ауд. ч.	лекции	практические, семинарские, лабораторные занятия	консультации, иные виды занятий	синхр.	асинхр.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Арт-альбом как инструмент работы психолога в практике консультирования		11	7					7		4	
1.1	Арт-альбом как инструмент практической работы психолога: введение в программу		11	7					7		4	
1.1.1	Арт-альбом как инструмент практической работы психолога: введение в программу		1	1					1			
1.1.2	Метод арт-терапии и его особенности. Специфика применения метода в онлайн консультировании		6	4					4		2	

1.1.3	Специфика работы с детьми и подростками методами арт-терапии. Особенности проведения детско-родительских консультаций		3	1				1		2	
1.1.4	Особенности применения арт-альбомов для консультирования по вопросам партнерских отношений		1	1				1			
2	Практика работы с арт-альбомами: развитие умения применять арт-альбомы в консультировании по вопросам детско - родительских отношений		48	27				27		21	
2.1	Практика работы с арт-альбомами: развитие умения применять арт-альбомы в консультировании по вопросам детско - родительских отношений		48	27				27		21	
2.1.1	Особенности альбомов “Я+я”, “я+Я”. Знакомство со структурой арт-альбомов. Знакомство с “Методическими рекомендациями” к арт-альбомам. Знакомство с этапами работы по арт-альбомам		3	2				2		1	
2.1.2	Погружение в арт-терапевтические встречи “Будем знакомы!”, “Первые ростки”, “То, что я люблю”. Методические рекомендации по проведению встреч. Анализ примеров из консультативной работы		6	4				4		2	
2.1.3	Погружение в арт-терапевтические встречи “Краска на ладони”, “Снимаемся в кино!”, “Я - художник, я - писатель”, “Путешествие во времени”. Методические рекомендации по проведению встречи. Анализ примеров из консультативной работы		5	4				4		1	
2.1.4	Демо-сессия с участниками группы. Обсуждение демонстрационного случая		3	2				2		1	

2.1.5	Погружение в арт—терапевтические встречи “Сочиняем сказку”, “Иллюстрирую сказку”, “Сказка оживает”. Методические рекомендации по проведению встречи		3	2				2		1	
2.1.6	Работа в группе: рефлексия и обсуждение работы с отдельными встречами арт—альбома. Анализ примеров из консультативной работы		3	2				2		1	
2.1.7	Погружение в арт—терапевтические встречи “Необычный рисунок”, “Знакомство с чувствами”, “Рисую чувство”. Работа в группах и групповая поддержка		6							6	
2.1.8	Обсуждение процесса групповой работы. Методические рекомендации по проведению встреч. Анализ примеров из консультативной работы		2	2				2			
2.1.9	Погружение в арт—терапевтические встречи “Ромашка желаний”, “Мое желание”. Самостоятельное проведение арт—терапевтической встречи. Переживание клиентского опыта в рамках работы с арт—альбомом		4							4	
2.1.10	Обсуждение процесса индивидуальной работы: сложности и ресурсы. Методические рекомендации по проведению встреч. Анализ примеров из консультативной работы		4	3				3		1	
2.1.11	Особенности завершения процесса консультирования с применением арт-альбомов (встреча “То, что мы любим”, “Наше дерево”). Организация итоговой встречи с клиентами		6	4				4		2	
2.1.12	Обсуждение результатов работы специалистов с арт—альбомами в ходе их профессиональной деятельности. Подведение итогов семинаров		3	2				2		1	
3	Человекоцентрированный подход и его отражение в работе с арт-альбомами		5	2				2		3	

3.1	Человекоцентрированный подход и его отражение в работе с арт-альбомами		5	2					2		3	
3.1.1	Человекоцентрированный подход Карла Роджерса и его связь с фасилитирующей позицией арт-терапевта. Личный и научный путь Натали Роджерс, кредо экспрессивного терапевта		5	2					2		3	
	ВСЕГО		64	36					36		28	
ИА	Итоговая аттестация:											
1	Зачет		4	2					2		2	
	ИТОГО:	2	68	38					38		30	