

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»
НИУ ВШЭ**

центр языковой и методической подготовки

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель первого проректора НИУ ВШЭ

Г.В. Можаяева

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительная профессиональная программа – программа повышения квалификации
«Французский язык (базовый уровень)»

Учебный год: 2024/2025

Трудоемкость программы: 4 зач. ед., 136 академических час. (в том числе 110 конт. час.).

Форма обучения: Очно-заочная

Формат ДОП: Очный

№ п/п	Названия учебных модулей, дисциплин	Трудоемкость		Объем контактной работы						Обучение с использованием ДОТ и (или) ЭО, в том числе в полном объеме (акад. ч.)	Самостоятельная работа (акад.ч.)	Форма промежуточной аттестации
		в зач. ед.	в акад. ч.	всего, конт. ч	Аудиторная работа (акад.ч.)				Обучение с использованием ДОТ и (или) ЭО, в том числе в полном объеме (акад. ч.)			
					всего, ауд. ч.	лекции	практические, семинарские, лабораторные занятия	консультации, иные виды занятий	синхр.	асинхр.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.1	Мода. Роль моды во Франции. Высокая мода и прет-а-порте. Умение обращаться с деньгами. Денежные операции/ Mode.		10	8	8		8				2	
1.2	Продукты. Питание французов. Покупки в продуктовом супермаркете. Посещение ресторана. Европейские кулинарные традиции. Приготовление пищи/ Alimentatio		10	8	8		8				2	

1.3	Французский академический язык: письменный текст и устное выступление. Составление официального пригласительного письма		10	8	8		8			2	
1.4	Лингвистические проблемы в эпоху глобализации. Современное состояние французского языка. Проблемы и перспективы изучения французского языка /		10	8	8		8			2	
1.5	Основы теоретической грамматики французского языка.		12	10	10		10			2	
1.6	Основные сведения об истории французской литературы и искусства.		12	10	10		10			2	
1.7	Биография и творчество знаменитых французских художников и скульпторов. Оценка и критика произведения искусства /		12	10	10		10			2	
1.8	Культурная жизнь в современном мире. Французский кинематограф / <i>Cinéma français</i>		12	10	10		10			2	
1.9	Лексикология современного французского языка		12	10	10		10			2	
1.10	История Франции. Описание исторических событий. Исторические фильмы и передачи / <i>Histoire de la France</i> .		12	10	10		10			2	
1.11	Великие французские философы. Основные этапы развития философской мысли во Франции / <i>Philosophes français</i>		12	10	10		10			2	
1.12	Писатели-философы Франции. Повторение пройденного материала.		10	8	8		8			2	
	ВСЕГО		134	110	110		110			24	
ИА	Итоговая аттестация:										
1	Зачет		2							2	
	ИТОГО:	4	136	110	110		110			26	

Директор

Т.А. Барановская